

IO PERSONA



IO CITTADINO



Centro Sportivo Scolastico



Ministero dell'Istruzione

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Comprensivo Statale "Sandro Pertini"

Via V. Cuoco,63 – 00013 Fonte Nuova (RM)

Tel. 069059089

C.F. 97197470582- C.M. RMIC87800R

✉ rmic87800r@istruzione.it ✉ rmic87800r@pec.istruzione.it

www.icsandropertinifontenuova.edu.it

pon
2014-2020
FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

Curricolo Verticale: *Educazione Fisica*

(Indicazioni nazionali 2012 - certificazione delle competenze DECRETO MIUR 03.10.2017, PROT. N. 742 – Ordinanza Ministeriale n. 172 del 04/12/2020)

INDICE

<i>Ordine di scuola</i>	<i>Classe</i>
Secondaria I grado	<u>III</u>
Secondaria I grado	<u>II</u>
Secondaria I grado	<u>I</u>
Primaria	<u>V</u>
Primaria	<u>IV</u>
Primaria	<u>III</u>
Primaria	<u>II</u>
Primaria	<u>I</u>
Infanzia	<u>5 anni</u>
Infanzia	<u>4 anni</u>
Infanzia	<u>3 anni</u>

DISCIPLINA: Educazione fisica		Valutazione							
COMPETENZE DISCIPLINARI		LIVELLO e Descrittori generali							
		In via di prima acquisizione D	Base C	Intermedio B		Avanzato A			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ È consapevole dei propri punti di forza e dei propri limiti ✓ Utilizza le abilità motorie acquisite, adattando il movimento in situazione ✓ Esprime con il corpo stati d' animo e sensazioni al fine di entrare in relazione con gli altri ✓ Rispetta i criteri di sicurezza per se e per gli altri, sia a scuola che fuori ✓ Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere derivanti dall' attività fisica e dalla conoscenza di elementi di fisiologia del proprio organismo. ✓ Comprende il valore delle regole e l' importanza del rispettarle ed applica i valori del fair play 									
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI								
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppare gli schemi motori per la realizzazione dei gesti tecnici delle attività sportive praticate ✓ Saper utilizzare l' esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali ✓ Sapersi orientare sia in ambiente naturale che in ambienti artificiali, anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole ecc.) 								
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali; ✓ Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco-sport. ✓ Rispettare e comprendere i gesti arbitrali e le sue decisioni. 								
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ✓ padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco, in modo creativo ✓ Saper realizzare strategie di gioco in forma collaborativa con i compagni di squadra ✓ Saper gestire le situazioni che lo coinvolgono emotivamente con autocontrollo e rispetto per gli avversari e i compagni, sia in caso di vittoria che di sconfitta 								
Salute e benessere, prevenzione e salute	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambiti di vita. ✓ Riconoscere il funzionamento dei principali organi e apparati durante l' esercizio fisico e i propri cambiamenti morfologici e psicologici legati all' età. ✓ essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione all' attività da svolgere, e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento al termine del lavoro ✓ saper utilizzare e riporre correttamente le attrezzature a disposizione, per la salvaguardia propria e dei compagni ✓ riconoscere l' utilità e praticare attività di potenziamento fisiologico per migliorare la propria efficienza fisica ✓ conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all' assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, alcool, fumo, droghe e alcuni integratori) 								
		L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.			
								4	5
		V							
		O							
		T							
		O							

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<p>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</p>	<p>Potenziamento delle capacità coordinative e condizionali</p> <p>Esercizi di orientamento in ambiente naturale e artificiale</p> <p>Perfezionare le tecniche dei principali giochi sportivi praticati a scuola, sia in palestra che all' aperto</p>	<p>utilizzare le capacità motorie acquisite nel triennio per padroneggiare nei principali sport praticati a scuola</p> <p>Sapersi orientare sia in ambiente naturale che in ambienti artificiali, anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole ecc.)</p> <p>Saper utilizzare l' esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 		<p>Coordina spazio-tempo con difficoltà, presenta molte carenze nello sviluppo delle capacità condizionali e non ha alcuna esperienza nei giochi sportivi.</p>	<p>Presenta diverse difficoltà nella coordinazione spazio-tempo, e lo sviluppo delle capacità condizionali non è adeguato all' età. La sua esperienza nei giochi sportivi è ancora molto limitata.</p>	<p>La coordinazione spazio-tempo è sufficientemente strutturata come pure le sue capacità condizionali. Partecipa in modo non sempre costante alle attività sportive previste nell' istituto.</p>	<p>La coordinazione spazio-tempo è discretamente strutturata come pure lo sviluppo delle capacità condizionali. Si orienta bene negli spazi di lavoro e partecipa abbastanza attivamente alle attività proposte.</p>	<p>La coordinazione spazio-tempo è ben strutturata come pure lo sviluppo delle capacità condizionali. Si orienta bene negli spazi di lavoro e partecipa abbastanza attivamente alle attività proposte.</p>	<p>Inizia a trasferire le abilità motorie e le capacità condizionali acquisite nei gesti tecnici e sportivi ed utilizza l' esperienza motoria per risolvere situazioni nuove o complesse. E' in grado di orientarsi in qualsiasi ambiente.</p>	<p>Trasferisce le abilità motorie e le capacità condizionali acquisite nei gesti tecnici e sportivi ed utilizza l' esperienza motoria per risolvere situazioni nuove o complesse. E' in grado di orientarsi in qualsiasi ambiente.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Attività motoria come occasione di espressione corporea</p> <p>Miglioramento della socializzazione e cooperazione attraverso le attività sportive</p>	<p>Applicare le tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture sia in forma individuale che di gruppo</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all' applicazione delle regole di gioco</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 		<p>Non riconosce e non sa applicare semplici tecniche di espressione corporea e ha difficoltà ad esprimersi con il proprio corpo</p>	<p>Riconosce ed applica con difficoltà semplici tecniche di espressione corporea e si esprime non sempre in modo corretto</p>	<p>Riconosce ed applica non sempre in modo corretto le tecniche di espressione corporea e comunica sensazioni e situazioni in modo sufficientemente corretto.</p>	<p>Riconosce ed applica correttamente le tecniche di espressione corporea e comunica in modo discreto sensazioni e situazioni tramite il movimento.</p>	<p>Riconosce ed applica bene le tecniche di espressione corporea e comunica sensazioni e situazioni in modo coerente tramite il movimento.</p>	<p>Conosce bene il proprio corpo e riesce ad esprimersi e a comunicare in modo più che soddisfacente tramite il movimento.</p>	<p>Conosce molto bene il proprio corpo e riesce ad esprimersi e a comunicare in modo egregio tramite il movimento.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Movimento e sport come integrazione del singolo nel gruppo</p> <p>Le regole principali degli sport praticati a scuola</p>	<p>padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco, in modo creativo</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco adattandole alle situazioni richieste dal gioco, in modo creativo</p> <p>Conoscere e applicare i regolamenti degli sport praticati a scuola, assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice</p> <p>Saper gestire le situazioni che lo coinvolgono emotivamente con autocontrollo e rispetto per gli avversari e i compagni, sia in caso di vittoria che di sconfitta</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 		<p>non adatta le scarse capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco, non conosce i regolamenti degli sport e non sa gestire le situazioni con autocontrollo e rispetto degli avversari.</p>	<p>adatta solo in parte le modeste capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco, non conosce in modo sufficiente i regolamenti degli sport e non sa ben gestire le situazioni con</p>	<p>adatta sufficientemente le modeste capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco, conosce in modo sufficiente i regolamenti degli sport e sa gestire le situazioni con sufficiente autocontrollo e rispetto degli avversari.</p>	<p>adatta abbastanza bene le discrete capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco, conosce in modo accettabile i regolamenti degli sport e sa gestire le situazioni con sufficiente autocontrollo e rispetto degli avversari.</p>	<p>adatta in modo soddisfacente le buone capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco, conosce correttamente i regolamenti degli sport e sa gestire le situazioni con buon autocontrollo e rispetto degli avversari.</p>	<p>padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco, in modo abbastanza creativo e le adatta alle situazioni richieste dal gioco, Conoscere e applicare i regolamenti degli sport</p>	<p>padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco, in modo creativo e le adatta alle situazioni richieste dal gioco, Conoscere e applicare i regolamenti degli sport</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<p>Salute e benessere, prevenzione e salute</p>	<p>Aspetti teorici delle attività motorie, come conoscenza di se stessi e del proprio organismo e delle regole di prevenzione per una buona salute</p> <p>Norme di igiene e sicurezza (abbigliamento adeguato, scarpe e maglietta di ricambio, ecc.)</p> <p>Alimentazione corretta per un sano stile di vita</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambiti di vita.</p> <p>Riconoscere il funzionamento dei principali organi e apparati durante l' esercizio fisico e i propri cambiamenti morfologici e psicologici legati all' età.</p> <p>essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione all' attività da svolgere, e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento al termine del lavoro</p> <p>saper utilizzare e riporre correttamente le attrezzature a disposizione, per la salvaguardia propria e dei compagni</p> <p>riconoscere l' utilità e praticare attività di potenziamento fisiologico per migliorare la propria efficienza fisica</p> <p>conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all' assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, alcool, fumo, droghe e alcuni integratori)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 		<p>Non conosce il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, non ha compreso l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e non applica corretti stili di vita e di alimentazione</p>	<p>Conosce in modo parziale il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, non sempre comprende l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e applica solo sporadicamente corretti stili di vita e di alimentazione</p>	<p>Conosce in modo sufficiente il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, inizia a comprendere l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e in genere applica corretti stili di vita e di alimentazione</p>	<p>Conosce in modo discreto il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, inizia a comprendere l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e in genere applica corretti stili di vita e di alimentazione</p>	<p>Conosce in modo accettabile il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, comprende l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e applica abbastanza correttamente stili di vita e di alimentazione corretti.</p>	<p>Conosce in modo adeguato il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, e comprende l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e in genere applica corretti stili di vita e di alimentazione</p>	<p>Conosce in modo consapevole il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, ha ben compreso l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e applica corretti stili di vita e di alimentazione</p>

DISCIPLINA: Educazione fisica		Valutazione						
COMPETENZE DISCIPLINARI		LIVELLO e Descrittori generali						
		In via di prima acquisizione D	Base C	Intermedio B		Avanzato A		
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.		
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppare gli schemi motori per utilizzarli in contesti sportivi in forma più organizzata ✓ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 							
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali; ✓ Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco-sport. ✓ Rispettare e comprendere i gesti arbitrali e le sue decisioni. 							
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper utilizzare semplici strategie di gioco o di gara ; ✓ Conoscere ed applicare le principali regole dei giochi sportivi praticati a scuola; ✓ saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 							
Salute e benessere, prevenzione e salute	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambiti di vita. ✓ Riconoscere il funzionamento dei principali organi e apparati durante l' esercizio fisico e i propri cambiamenti morfologici e psicologici legati all' età. ✓ Comprendere ed applicare l' importanza di un sano stile di vita. 							
		4	5	6	7	8	9	10

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	<p>Sviluppo e potenziamento delle capacità coordinative</p> <p>Esercizi di orientamento in ambiente naturale e artificiale</p> <p>Conoscenza di base dei principali giochi sportivi praticati a scuola, sia in palestra che all'aperto</p>	<p>Iniziare a trasferire le abilità motorie per la realizzazione dei gesti tecnici delle varie attività sportive praticate</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali</p> <p>Sapersi orientare sia in ambiente naturale che in ambienti artificiali, anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole ecc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 	<p>4</p>	<p>5</p>	<p>6</p>	<p>7</p>	<p>8</p>	<p>9</p>	<p>10</p>	
											<p>Presenta difficoltà nell'orientamento spazio-tempo e molte carenze nello sviluppo delle capacità coordinative. Non ha alcuna esperienza nei giochi sportivi.</p>
											<p>Presenta diverse difficoltà nell'orientamento spazio-tempo, e lo sviluppo delle capacità coordinative non è adeguato all'età. La sua esperienza nei giochi sportivi è ancora molto limitata.</p>
											<p>L'orientamento spazio-tempo è sufficientemente strutturato come pure le sue capacità coordinative. Partecipa in modo non sempre costante alle attività sportive previste nell'Istituto.</p>
											<p>L'orientamento spazio-tempo è discretamente strutturato come pure lo sviluppo delle capacità coordinative. Si orienta bene negli spazi di lavoro e partecipa abbastanza attivamente alle attività proposte.</p>
											<p>L'orientamento spazio-tempo è ben strutturato come pure lo sviluppo delle capacità coordinative. Si orienta bene negli spazi di lavoro e partecipa abbastanza attivamente alle attività proposte.</p>
<p>Inizia a trasferire le abilità motorie e le capacità coordinative acquisite nei gesti tecnici e sportivi ed utilizza l'esperienza motoria per risolvere situazioni nuove o complesse. E' in grado di orientarsi in qualsiasi ambiente.</p>											
<p>Trasferisce le abilità motorie e le capacità coordinative acquisite nei gesti tecnici e sportivi ed utilizza l'esperienza motoria per risolvere situazioni nuove o complesse. E' in grado di orientarsi in qualsiasi ambiente.</p>											

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Attività motoria come occasione di espressione corporea	Conoscere e applicare semplici tecniche di <i>espressione corporea</i> per rappresentare idee, stati d' animo e storie mediante gestualità e posture sia in forma individuale che di gruppo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza 	Non riconosce e non sa applicare semplici tecniche di espressione corporea e ha difficoltà ad esprimersi con il proprio corpo							
	Miglioramento della socializzazione e cooperazione attraverso le attività sportive	<p>Saper <i>decodificare i gesti di compagni e avversari</i> in situazioni di gioco e di sport</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all' <i>applicazione delle regole di gioco</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 								

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Movimento e sport come integrazione del singolo nel gruppo</p> <p>Le regole principali degli sport praticati a scuola</p>	<p>padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle <i>situazioni richieste dal gioco, in modo creativo</i></p> <p>Saper realizzare strategie di gioco adattandole alle <i>situazioni richieste dal gioco, in modo creativo</i></p> <p>Conoscere e applicare i <i>regolamenti degli sport</i> praticati a scuola, assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice</p> <p>Saper gestire le situazioni che lo coinvolgono emotivamente con <i>autocontrollo e rispetto per gli avversari</i> e i compagni, sia in caso di vittoria che di sconfitta</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 		<p>non adatta le scarse capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco, non conosce i regolamenti degli sport e non sa gestire le situazioni con autocontrollo e rispetto degli avversari.</p>	<p>adatta solo in parte le modeste capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco, non conosce in modo sufficiente i regolamenti degli sport e non sa ben gestire le situazioni con autocontrollo e rispetto degli avversari.</p>	<p>adatta sufficientemente le modeste capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco, conosce in modo sufficiente i regolamenti degli sport e sa gestire le situazioni con sufficiente autocontrollo e rispetto degli avversari.</p>	<p>adatta abbastanza bene le discrete capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco, conosce in modo accettabile i regolamenti degli sport e sa gestire le situazioni con sufficiente autocontrollo e rispetto degli avversari.</p>	<p>adatta in modo soddisfacente le buone capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco, conosce correttamente i regolamenti degli sport e sa gestire le situazioni con buon autocontrollo e rispetto degli avversari.</p>	<p>padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco, in modo abbastanza creativo e le adatta alle situazioni richieste dal gioco, Conoscere e applicare i regolamenti degli sport</p>	<p>padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco, in modo creativo e le adatta alle situazioni richieste dal gioco, Conoscere e applicare i regolamenti degli sport</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9
<p>Salute e benessere, prevenzione e salute</p> <p>Aspetti teorici delle attività motorie, come conoscenza di se stessi e del proprio organismo e delle regole di prevenzione per una buona salute</p> <p>Norme di igiene e sicurezza (abbigliamento adeguato, scarpe e maglietta di ricambio, ecc.)</p> <p>Alimentazione corretta per un sano stile di vita</p>	<p>essere in grado di conoscere per grandi linee il <i>funzionamento del proprio corpo</i> e dei <i>cambiamenti morfologici</i> legati all'età</p> <p>saper <i>utilizzare e riporre correttamente le attrezzature</i> a disposizione, per la salvaguardia propria e dei compagni</p> <p>riconoscere l' utilità e praticare attività di potenziamento fisiologico per migliorare la propria <i>efficienza fisica</i></p> <p>conoscere l' importanza di applicare corretti stili di vita e di alimentarsi in modo sano ed equilibrato</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 	<p>Non conosce il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, non ha compreso l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e non applica corretti stili di vita e di alimentazione</p>	<p>Conosce in modo parziale il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, non sempre comprende l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e applica solo sporadicamente corretti stili di vita e di alimentazione</p>	<p>Conosce in modo sufficiente il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, inizia a comprendere l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e applica corretti stili di vita e di alimentazione</p>	<p>Conosce in modo discreto il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, inizia a comprendere l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e applica corretti stili di vita e di alimentazione</p>	<p>Conosce in modo accettabile il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, comprende l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e applica abbastanza correttamente stili di vita e di alimentazione corretti.</p>	<p>Conosce in modo adeguato il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, e comprende l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e applica corretti stili di vita e di alimentazione</p>	<p>Conosce in modo consapevole il funzionamento del proprio organismo in relazione all' attività sportiva, ha ben compreso l' utilità di una pratica costante dell' esercizio fisico e del potenziamento fisiologico e applica corretti stili di vita e di alimentazione</p>	

DISCIPLINA		Valutazione						
COMPETENZE DISCIPLINARI		LIVELLO e Descrittori generali						
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio		Avanzato		
		D	C	B		A		
DISCIPLINA		Educazione fisica						
COMPETENZE DISCIPLINARI		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo ✓ Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimersi ✓ Capire il rapporto tra movimento e benessere psico-fisico ✓ Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società. 						
Ambiti di contenuto/Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI							
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare, ecc.); ✓ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 							
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali; ✓ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 							
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport; ✓ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate in forma di gara, collaborando con gli altri; ✓ Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 							
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambiti di vita. ✓ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 							
	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli		L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.		
VOTO	4	5	6	7	8	9	10	

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<p>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</p>	<p>Sviluppo e potenziamento delle capacità coordinative</p> <p>Esercizi di orientamento in ambiente naturale e artificiale</p> <p>Primi approcci ai giochi pre-sportivi</p>	<p>Sapersi orientare nello spazio, rispettando i tempi di esecuzione dei movimenti semplici e strutturati, e di adeguarli alle situazioni di gioco.</p> <p>Sapersi orientare sia in palestra che in ambienti artificiali, imparando a conoscere le attrezzature a disposizione e il loro corretto utilizzo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 		<p>Si orienta nello spazio e sviluppa le capacità coordinative con difficoltà</p>	<p>Si orienta nello spazio in modo approssimativo e sviluppa le capacità coordinative con qualche difficoltà</p>	<p>Si orienta nello spazio in modo sufficientemente corretto e sviluppa le capacità coordinative in modo accettabile</p>	<p>Si orienta nello spazio con buona padronanza anche se con qualche incertezza e sviluppa le capacità coordinative in modo soddisfacente</p>	<p>Si orienta bene nello spazio e dimostra di avere già delle buone capacità coordinative e condizionali.</p>	<p>Si orienta bene nello spazio e possiede già in buon bagaglio di esperienze motorie che determina un più che buono sviluppo delle capacità coordinative.</p>	<p>Si orienta e si coordina in modo ineccepibile e spesso è un punto di riferimento per i compagni.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Attività motoria come occasione di espressione corporea	Essere in grado di esprimersi durante le esercitazioni o giochi di squadra davanti all' insegnante o ai compagni.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/cont rollo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 								
	Miglioramento della socializzazione e cooperazione attraverso l'attività fisica	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d' animo e storie mediante gestualità e posture sia in forma individuale che di gruppo									

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Movimento e sport come integrazione del singolo nel gruppo	Mostrare di aver appreso le principali regole di gioco di essere in grado di applicarle in modo sufficiente.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 								
	Conoscenza e applicazione delle regole degli sport o giochi sportivi praticati a scuola	<p>Saper gestire emotivamente la vittoria e la sconfitta</p> <p>Collaborare con i compagni per ottenere un risultato comune</p>									

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<p align="center">Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Aspetti teorici legati alle attività motorie, come conoscenza di se stessi e del proprio organismo e delle regole di prevenzione per una buona salute</p> <p>Norme di igiene e sicurezza (abbigliamento adeguato, scarpe e maglietta di ricambio, ecc.)</p>	<p>dimostrare di aver compreso l' importanza del movimento per una vita sana e attiva.</p> <p>Conoscere le principali reazioni fisiologiche dell' organismo dovute all' allenamento (miglioramento dell' efficienza cardiaca e respiratoria, controllo del peso corporeo ecc.)</p> <p>Utilizzare consapevolmente e in modo sicuro le attrezzature della palestra</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Autonomia operativa ✓ Spirito di iniziativa ✓ Collaborazione ✓ Fare responsabile 		<p>Non è consapevole dell' importanza di praticare costantemente attività sportiva e non dimostra padronanza nell' utilizzo corretto delle attrezzature sportive</p>	<p>E' poco consapevole dell' importanza di praticare costantemente attività sportiva e non dimostra padronanza nell' utilizzo corretto delle attrezzature sportive</p>	<p>E' in genere consapevole dell' importanza di praticare costantemente attività sportiva e comincia a dimostrare confidenza nell' uso corretto dell' utilizzo delle attrezzature sportive</p>	<p>E' consapevole dell' importanza di praticare costantemente attività sportiva e comincia a conoscere il corretto utilizzo delle attrezzature sportive</p>	<p>dimostra buona consapevolezza dell' importanza di praticare costantemente attività sportiva e utilizza in modo correttele attrezzature sportive scolastiche</p>	<p>dimostra e mette in pratica la consapevolezza acquisita dell' importanza di praticare costantemente attività sportiva e utilizza in modo corretto le attrezzature sportive scolastiche</p>	<p>Pratica ed è consapevole dell' importanza dell'attività sportiva e dimostra padronanza e sicurezza nell' utilizzo corretto delle attrezzature sportive, rispettando i criteri di sicurezza per se e per gli altri.</p>

DISCIPLINA: Ed. fisica		Valutazione					
COMPETENZE DISCIPLINARI		LIVELLO e Descrittori generali					
		In via di prima acquisizione D	Base C	Intermedio B		Avanzato A	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. ✓ In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. ✓ Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 							
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI						
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali						
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare stati emotivi						
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimentare una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive e diverse gestualità tecniche, rispettandone le regole.						
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.						
V O T O	4	5	6	7	8	9	10
	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni i note.						
	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.						
	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.						
	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli						
	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.						

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali in forma successiva e simultanea.</p> <p>Conoscere le funzioni dei vari apparati in relazione al movimento</p>	<p>Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando schemi di movimento in simultaneità e successione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controlla delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 	4	5	6	7	8	9	10	
											Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali con grande difficoltà
											Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo incerto e confuso
											Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo elementare e in contesti semplici e noti
											Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note
											Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo corretto e coerente in situazioni differenti
											Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo corretto e coerente in situazioni complesse
											Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Conoscere modalità espressive e corporee anche sotto forma di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Organizzare ed eseguire il movimento utilizzando in forma originale modalità espressive individualmente ed in gruppo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/contollo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi con grande difficoltà	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo incerto e confuso	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo elementare e in contesti semplici e noti	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere le regole di giochi e sport individuali e di gruppo	Partecipare attivamente ai giochi rispettandone le regole.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 								
	Conoscere il valore del fair play e delle regole										
					Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive e diverse gestualità tecniche, rispettandone le regole, con grande difficoltà.	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive e diverse gestualità tecniche, rispettandone le regole, in modo incerto e confuso	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive e diverse gestualità tecniche, rispettandone le regole, in modo elementare e in contesti semplici e noti	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive e diverse gestualità tecniche, rispettandone le regole, in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive e diverse gestualità tecniche, rispettandone le regole, in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive e diverse gestualità tecniche, rispettandone le regole, in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive e diverse gestualità tecniche, rispettandone le regole, in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Conoscere le norme di sicurezza nello sport. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute	Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza di sé, degli altri e dell'ambiente Assumere comportamenti alimentari e igienici adeguati in relazione all'esercizio fisico.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/contollo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 	VOTO	Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza, con grande difficoltà	Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza, in modo incerto e confuso	Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza, in modo elementare e in contesti semplici e noti	Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza, in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza, in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza, in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza, in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse	

DISCIPLINA: Ed. fisica		Valutazione												
COMPETENZE DISCIPLINARI		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. ✓ In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. ✓ Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 	LIVELLO e Descrittori generali											
			In via di prima acquisizione D	Base C	Intermedio B		Avanzato A							
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI													
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza del sé attraverso l'osservazione e l'ascolto del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali							L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.		
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi													
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimentare una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare diverse gestualità tecniche e molteplici discipline sportive.													
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare.													
		V	4	5	6	7	8	9	10					

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Conoscere il funzionamento delle principali funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	Raggiungere la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 	4	5	6	7	8	9	10	
	Conoscere schemi motori e posturali funzionali all'esecuzione di prassie motorie semplici e complesse, anche coordinandole tra loro.	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando schemi di movimento in simultaneità e successione									
				Acquisisce consapevolezza del sé attraverso l'osservazione e l'ascolto del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali con grande difficoltà							
				Acquisisce consapevolezza del sé attraverso l'osservazione e l'ascolto del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo incerto e							
				Acquisisce consapevolezza del sé attraverso l'osservazione e l'ascolto del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo elementare e in contesti semplici e noti							
				Acquisisce consapevolezza del sé attraverso l'osservazione e l'ascolto del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note							
				Acquisisce consapevolezza del sé attraverso l'osservazione e l'ascolto del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo corretto e coerente in situazioni differenti							
				Acquisisce consapevolezza del sé attraverso l'osservazione e l'ascolto del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo corretto e coerente in situazioni complesse							
				Acquisisce consapevolezza del sé attraverso l'osservazione e l'ascolto del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse							

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Conoscere modalità espressive e corporee anche sotto forma di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Eseguire sequenze e composizioni motorie originali utilizzando codici espressivi diversi (danza, drammatizzazione).	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi con grande difficoltà	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo incerto e confuso	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo elementare e in contesti semplici e noti	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati emotivi in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO																															
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10																									
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere ed apprezzare le diverse discipline sportive	Partecipare attivamente a giochi sportivi e non, collaborando con gli altri, accettando le sconfitte e rispettando le regole	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare diverse gestualità tecniche e molteplici discipline sportive con grande difficoltà	4	5	6	7	8	9	10																									
	Conoscere e rispettare le regole dei giochi praticati.	Accettare la diversità delle prestazioni motorie, rispettando gli altri e confrontandosi in modo leale.										Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare diverse gestualità tecniche e molteplici discipline sportive in modo incerto e confuso.	5	6	7	8	9	10																		
	Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie.																		Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare diverse gestualità tecniche e molteplici discipline sportive in modo elementare e in contesti semplici e noti.	6	7	8	9	10												
																									Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare diverse gestualità tecniche e molteplici discipline sportive in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	7	8	9	10							
																														Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare diverse gestualità tecniche e molteplici discipline sportive in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	8	9	10			
																																		Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare diverse gestualità tecniche e molteplici discipline sportive in modo corretto e coerente in situazioni complesse.	9	10

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Assumere informazioni sui comportamenti corretti e/o pericolosi nell'ambiente scolastico</p> <p>Conoscere la relazione tra alimentazione ed esercizio fisico.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 	<p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare con grande difficoltà.</p>	<p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare in modo incerto e confuso.</p>	<p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare in modo elementare e in contesti semplici e noti.</p>	<p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.</p>	<p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare in modo corretto e coerente in situazioni differenti.</p>	<p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare in modo corretto e coerente in situazioni complesse.</p>	<p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al benessere psicofisico legati alla cura del corpo e del corretto regime alimentare in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.</p>	

DISCIPLINA: Ed. fisica		Valutazione								
COMPETENZE DISCIPLINARI		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. ✓ In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. ✓ Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 	LIVELLO e Descrittori generali							
			In via di prima acquisizione D	Base C	Intermedio B		Avanzato A			
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI									
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.						L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.			
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.							L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.		
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.								L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.									L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
							V O T O			
								4		
								5		
								6		
								7		
							8			
							9			
							10			

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Conoscere diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali in forma successiva e poi simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni 	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali con grande difficoltà.							
	Conoscere le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione 								
	Conoscere semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi	Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto 								
		Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 								
											Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo incerto e confuso.
											Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo elementare e in contesti semplici e noti.
											Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.
			Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo coerente in situazioni differenti.								
			Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo coerente in situazioni complesse.								
			Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali in modo coerente in situazioni molto complesse.								

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Eseguire sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi(danza, drammatizzazione).	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/cont ✓ rollo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		Utilizza con grande difficoltà il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo incerto e confuso il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo elementare e in contesti semplici e noti il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni differenti il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni complesse il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocospport individuali e di squadra.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco o sport , rispettando le regole convenute. Assumere un atteggiamento positivo accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/cont rollo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell’errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva con grande difficoltà.	Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva in modo incerto e confuso.	Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva in modo elementare e in contesti semplici e noti	Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva in modo corretto e coerente in situazioni complesse.	Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Conoscere i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in ambienti quotidiani.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati, al fine di far acquisire un corretto e sano stile di vita</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/cont rollo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		<p>Riconosce con grande difficoltà alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Riconosce in modo incerto e confuso alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Riconosce in modo elementare e in contesti semplici e noti alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Riconosce in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Riconosce in modo corretto e coerente in situazioni complesse alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Riconosce in modo corretto e coerente in situazioni complesse alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Riconosce in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>

DISCIPLINA: Ed. fisica		Valutazione													
COMPETENZE DISCIPLINARI		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. ✓ In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. ✓ Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 	LIVELLO e Descrittori generali												
			In via di prima acquisizione D	Base C	Intermedio B	Avanzato A									
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI														
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali.						<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td rowspan="5" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">VOTO</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> </tr> </table>	VOTO	4	5	6	7	8	9	10
VOTO	4	5	6	7	8	9			10						
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.													
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili di ogni esperienza ludico-sportiva													
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico e quotidiano.													
	<p>L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.</p> <p>L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.</p> <p>L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</p> <p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli</p> <p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</p>														

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri;	Eseguire e gestire molteplici azioni motorie nello spazio attraverso l'apprezzamento delle traiettorie, delle distanze e dei ritmi esecutivi.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali con grande difficoltà.						
	Riconoscere, classificare e memorizzare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili).									
	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.									
	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali. modo incerto e confuso.									
	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali in modo elementare e in contesti semplici e noti .									
	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali In modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.									
	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali In modo corretto e coerente in situazioni differenti.									
	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali In modo corretto e coerente in situazioni complesse.									
	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali In modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.									

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Conoscere e riconoscere nelle modalità espressive e corporee anche di drammatizzazione e danza, i contenuti emozionali.</p>	<p>Assumere e controllare in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive.</p> <p>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee sensazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		<p>Utilizza con grande difficoltà il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Utilizza in modo incerto e confuso il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Utilizza in modo elementare e in contesti semplici e noti il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Utilizza in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni differenti il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni complesse il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Partecipare attivamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo accettando i propri limiti e le capacità degli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		Comprende, con grande difficoltà all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili di ogni esperienza ludico-sportiva	Comprende, in modo incerto e confuso all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili di ogni esperienza ludico-sportiva	Comprende, in modo elementare e in contesti semplici e noti all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili di ogni esperienza ludico-sportiva	Comprende, in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili di ogni esperienza ludico-sportiva	Comprende, in modo corretto e coerente in situazioni differenti all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili di ogni esperienza ludico-sportiva	Comprende, in modo corretto e coerente in situazioni complesse all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili di ogni esperienza ludico-sportiva	Comprende, in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili di ogni esperienza ludico-sportiva

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Conoscere alcune informazioni igienico-sanitarie per la salute e il benessere.</p> <p>Conoscere in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</p>	<p>Assumere adeguati comportamenti alimentari e salutistici.</p> <p>Applicare le elementari norme igieniche legate alle attività ludico-motorie.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/contollo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico e quotidiano con grande difficoltà.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico e quotidiano in modo incerto e confuso.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico e quotidiano in modo elementare e in contesti semplici e noti.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico e quotidiano in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico e quotidiano in modo corretto e coerente in situazioni differenti.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico e quotidiano in modo corretto e coerente in situazioni complesse.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico e quotidiano in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.</p>

DISCIPLINA: Ed. fisica		Valutazione					
COMPETENZE DISCIPLINARI		LIVELLO e Descrittori generali					
		Iniziale D	Base C	Intermedio B		Avanzato A	
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. ✓ In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. ✓ Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 					
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI						
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Consolidare la lateralità, coordinare e sviluppare i movimenti e gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio.						
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.						
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprendere e rispettare, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole.						
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico.						
VOTO	4	5	6	7	8	9	10

L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.

L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli.

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Sviluppo delle capacità senso-percettive.</p> <p>Schemi motori di movimento e stasi.</p> <p>Comprendere semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	Saper eseguire semplici sequenze di movimento.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/contollo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		Utilizza con grande difficoltà corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo incerto e confuso il corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo elementare e in contesti semplici e noti il corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni differenti corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni complesse corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Saper utilizzare numerosi giochi, anche derivanti dalla tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.	Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole con grande difficoltà.	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole in modo incerto e confuso	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole in modo elementare e in contesti semplici e noti	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in ambienti quotidiani.	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/cont rollo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 		Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico, con grande difficoltà.	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico, in modo incerto e confuso.	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico in modo elementare e in contesti semplici e noti	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico, In modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico, In modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico,, In modo corretto e coerente in situazioni complesse.	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico,, In modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.

Campo di Esperienza: Il corpo e il movimento – Il sé e l'altro		Valutazione			
COMPETENZE di Campo di Esperienza		LIVELLO e Descrittori generali			
		In via di prima acquisizione D	Base C	Intermedio B	Avanzato A
<ul style="list-style-type: none"> Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 					
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI				
Il corpo e le sue funzioni percettive	Acquisire la lateralità, coordinare e sviluppare i movimenti e gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio. Prende coscienza dell'unità del corpo e delle diverse posizioni dello stesso nello spazio				
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Comunica con il corpo le proprie emozioni e interpreta quelle altrui Esercita e riconosce le potenzialità sensoriali, relazionali, ritmiche ed espressive del proprio corpo				
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprendere e rispettare, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e il rispetto degli altri				
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conosce il proprio corpo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione				
	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>E</u>	<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Giochi e movimenti con parti del corpo.	Muoversi secondo una direzione cercando di controllare la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/cont rolo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 	Acquisisce la lateralità e coordina e sviluppa i movimenti e gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio _in modo incerto e confuso	Acquisisce la lateralità, coordina e sviluppa i movimenti e gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio n modo elementare in contesti semplici e noti	Acquisisce a lateralità, coordina e sviluppa i movimenti e gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio i in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Acquisisce la lateralità, coordina e sviluppa i movimenti e gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio In modo corretto e coerente in situazioni differenti	Acquisisce la lateralità, coordina e sviluppa i movimenti e gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio In modo corretto e coerente in situazioni complesse
	Schemi motori che favoriscono la percezione globale del corpo.							
	Giochi di esplorazione spaziale.	Coordinare e collegare il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare...).						
	Sviluppo delle capacità senso-percettive.	Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o oggetti.						
	Schemi motori di movimento e stasi.							

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>E</u>	<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Sviluppo delle capacità senso-percettive.	Saper eseguire semplici sequenze di movimento	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/cont 	Utilizza in modo incerto e confuso il corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali	Utilizza in modo elementare e in contesti semplici e noti il corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali	Utilizza in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali	Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni differenti corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali	Utilizza in modo corretto e coerente in situazioni complesse corpo e movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
	Schemi motori di movimento e stasi.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto 					
	Comprendere semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali	Vivere con il corpo situazioni emotivo relazionali individuate in esperienze e racconti	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 					
	Interagire con gli altri nei giochi con la musica, nella danza, nella comunicazione espressiva							

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>E</u>	<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Saper utilizzare numerosi giochi, anche derivanti dalla tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.	Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole in modo incerto e confuso	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole in modo elementare e in contesti semplici e noti	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Comprende e rispetta, all'interno delle varie occasioni di gioco e di il valore delle regole in modo corretto e coerente in situazioni complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in ambienti quotidiani.	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivazione ✓ Interesse ✓ Espressione/controllo delle emozioni ✓ Disponibilità verso gli altri ✓ Tolleranza della frustrazione ✓ Accettazione dell'errore ✓ Consapevolezza ✓ Perseveranza ✓ Capacità di ascolto e rispetto ✓ Autonomia operativa ✓ Partecipazione ✓ Collaborazione 	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico, in modo incerto e confuso.	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico in modo elementare e in contesti semplici e noti	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico in modo elementare e in contesti semplici e noti	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico, in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico,, In modo corretto e coerente in situazioni

Campo di Esperienza: Il corpo e il movimento – Il sé e l'altro		Valutazione			
COMPETENZE di Campo di Esperienza		LIVELLO e Descrittori generali			
		In via di prima acquisizione D	Base C	Intermedio B	Avanzato A
<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. • In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. • Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 					
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI				
Il corpo e le sue funzioni percettive	Acquisire coordinare e sviluppare i movimenti e gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio. Prende coscienza dell'unità del corpo e delle diverse posizioni dello stesso nello spazio				
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Comunica con il corpo le proprie emozioni Riconosce le potenzialità sensoriali, relazionali, ritmiche ed espressive del proprio corpo				
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispetta all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e il rispetto degli altri				
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Osserva il proprio corpo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione in parziale autonomia				
		L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
					L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Giochi e movimenti con parti del corpo.	Muoversi liberamente adattando gli schemi motori in funzione di semplici parametri spaziali e temporali.	✓ Interesse	Acquisisce gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio in modo incerto e confuso	Acquisisce gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio in modo elementare in contesti semplici e noti	Acquisisce gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Acquisisce gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Acquisisce gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio in modo corretto e coerente in situazioni complesse
	Schemi motori che favoriscono la percezione globale del corpo.		✓ Espressione delle emozioni					
	Giochi di esplorazione spaziale.	Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o oggetti.	✓ Accettazione dell'errore					
	Sviluppo delle capacità senso-percettive.		✓ Capacità di ascolto					
	Schemi motori di movimento e stasi.		✓ Partecipazione					

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Sviluppo delle capacità senso-percettive. Schemi motori di movimento e stasi.	Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interesse ✓ Espressione delle emozioni ✓ Accettazione dell'errore ✓ Capacità di ascolto ✓ Partecipazione 	Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo in modo incerto e confuso	Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo in contesti semplici e noti	Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo in modo corretto	Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo in modo corretto e in situazioni complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Saper utilizzare semplici giochi, applicandone con l'aiuto dell'insegnante indicazioni e regole.	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole con l'aiuto dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interesse ✓ Espressione delle emozioni ✓ Accettazione dell'errore ✓ Capacità di ascolto ✓ Partecipazione 	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole in modo incerto e confuso	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole in situazioni note	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole in modo parzialmente corretto	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole in modo corretto	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole in modo corretto e in situazioni complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione								
Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	<u>MONITORAGGIO</u>				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Osserva i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in ambienti quotidiani.	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere con l'aiuto.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interesse ✓ Espressione delle emozioni ✓ Accettazione dell'errore ✓ Capacità di ascolto ✓ Partecipazione 	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere in modo incerto e confuso	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere in contesti semplici e noti	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere in modo parzialmente corretto	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere in modo corretto	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere in modo corretto e in situazioni complesse

Campo di Esperienza: Il corpo e il movimento – Il sé e l'altro		Valutazione			
COMPETENZE di Campo di Esperienza		LIVELLO e Descrittori generali			
Ambiti di contenuto/ Dimensioni		In via di prima acquisizione D	Base C	Intermedio B	Avanzato A
<ul style="list-style-type: none"> Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 					
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI					
Il corpo e le sue funzioni percettive	Percepisce globalmente il proprio corpo Controlla alcuni schemi motori di base (camminare,correre,rotolare....)	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Comunica con il corpo le proprie emozioni Segue semplici ritmi attraverso il movimento				
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispetta all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e il rispetto degli altri con l'aiuto dell'insegnante				
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Osserva in autonomia le pratiche di routine sollecitato dall'insegnante				
		L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.			

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Giochi e movimenti con parti del corpo.</p> <p>Schemi motori che favoriscono la percezione globale del corpo.</p> <p>Giochi di esplorazione spaziale.</p> <p>Sviluppo delle capacità senso-percettive.</p> <p>Schemi motori di movimento e stasi.</p>	<p>Muoversi liberamente adattando gli schemi motori in funzione di semplici parametri spaziali e temporali.</p> <p>Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o oggetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interesse ✓ Espressione delle emozioni ✓ Accettazione dell'errore ✓ Capacità di ascolto ✓ Partecipazione 	<p>Acquisisce gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio in modo incerto e confuso</p>	<p>Acquisisce gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio in modo elementare in contesti semplici e noti</p>	<p>Acquisisce gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p>	<p>Acquisisce gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p>	<p>Acquisisce gli schemi motori e posturali per muoversi nello spazio in modo corretto e coerente in situazioni complesse</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Sviluppo delle capacità senso-percettive.</p> <p>Schemi motori di movimento e stasi.</p>	<p>Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interesse ✓ Espressione delle emozioni ✓ Accettazione dell'errore ✓ Capacità di ascolto ✓ Partecipazione 	<p>Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo in modo incerto e confuso</p>	<p>Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo in contesti semplici e noti</p>	<p>Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p>	<p>Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo in modo corretto</p>	<p>Percepire e produrre semplici ritmi con il proprio corpo in modo corretto e in situazioni complesse</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Saper utilizzare semplici giochi, applicandone con l'aiuto dell'insegnante indicazioni e regole.	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole con l'aiuto dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interesse ✓ Espressione delle emozioni ✓ Accettazione dell'errore ✓ Capacità di ascolto ✓ Partecipazione 	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole in modo incerto e confuso	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole in situazioni note	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole in modo parzialmente corretto	Partecipa al gioco utilizzando semplici regole in modo corretto	P Partecipa al gioco utilizzando semplici regole in modo corretto e in situazioni complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Osserva i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in ambienti quotidiani.	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere con l'aiuto.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interesse ✓ Espressione delle emozioni ✓ Accettazione dell'errore ✓ Capacità di ascolto ✓ Partecipazione 	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere in modo incerto e confuso	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere in contesti semplici e noti	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere in modo parzialmente corretto	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere in modo corretto	Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere in modo corretto e in situazioni complesse