

 	 <p><b>Ministero dell'Istruzione</b>          Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  <b>Istituto Comprensivo Statale "Sandro Pertini"</b>          Via V. Cuoco,63 – 00013 Fonte Nuova (RM)          Tel. 069059089          C.F. 97197470582- C.M. RMIC87800R          ✉ <a href="mailto:rmic87800r@istruzione.it">rmic87800r@istruzione.it</a> ✉ <a href="mailto:rmic87800r@pec.istruzione.it">rmic87800r@pec.istruzione.it</a>  <a href="http://www.icsandropertinifontenuova.edu.it">www.icsandropertinifontenuova.edu.it</a></p>	
---	--	---

## *Curricolo Verticale: Geografia*

*(Indicazioni nazionali 2012 - certificazione delle competenze DECRETO MIUR 03.10.2017, PROT. N. 742 – Ordinanza Ministeriale n. 172 del 04/12/2020)*

### INDICE

<i>Ordine di scuola</i>	<i>Classe</i>
<b>Secondaria I grado</b>	<b><u>III</u></b>
<b>Secondaria I grado</b>	<b><u>II</u></b>
<b>Secondaria I grado</b>	<b><u>I</u></b>
<b>Primaria</b>	<b><u>V</u></b>
<b>Primaria</b>	<b><u>IV</u></b>
<b>Primaria</b>	<b><u>III</u></b>
<b>Primaria</b>	<b><u>II</u></b>
<b>Primaria</b>	<b><u>I</u></b>
<b>Infanzia</b>	<b><u>5 anni</u></b>
<b>Infanzia</b>	<b><u>4 anni</u></b>
<b>Infanzia</b>	<b><u>3 anni</u></b>

DISCIPLINA: <b>Geografia</b>		Valutazione											
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sapersi orientare nello spazio e saper interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.</li> <li>✓ Saper riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</li> <li>✓ Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed essere capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni, impegnandosi in nuovi apprendimenti in modo autonomo</li> <li>✓ Essere consapevole della necessità del rispetto di sé e degli altri, di una convivenza civile, pacifica e solidale</li> <li>✓ Impegnarsi a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.</li> <li>✓ Avere spirito di iniziativa; essere capace di produrre idee e progetti creativi.</li> <li>✓ Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</li> <li>✓ Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione.</li> </ul>		<b>LIVELLO e Descrittori generali</b>											
		Invia di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>		Avanzato <b>A</b>							
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI</b>												
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche;</li> <li>✓ Orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> </ul>						L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.		
Linguaggio della geograficità	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> </ul>												
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>												
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>												
<b>V O T O</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>						

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
Orientamento	I metodi e gli strumenti per l'osservazione e per la rappresentazione della Terra.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali(anche con l'utilizzo della bussola) e ai punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Tolleranza della frustrazione Accettazione dell'errore Consapevolezza Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto		Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo incerto e confuso	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo elementare e in contesti semplici e noti	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse	

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Linguaggio della geograficità	La Terra: il sistema Terra, la Terra nel sistema solare: caratteri fisici, antropici, storici, politici, culturali ed economici delle regioni del mondo e la loro evoluzione nel tempo.	<p>Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero; carte tematiche e storiche), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche e relativa simbologia.</p> <p>Leggere e interpretare consapevolmente il sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, ovvero attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), schizzi cartografici, dati statistici. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, etc.) e innovativi (visioni satellitari computerizzate) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Tolleranza della frustrazione Accettazione dell'errore Consapevolezza Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali con grande difficoltà	Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo incerto e confusa	Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo elementare in contesti semplici e noti	Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo corretto e coerenti in situazioni complesse	Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
Paesaggio	<p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>L'Asia, L'Africa.</p> <p>L'America.</p> <p>L'Oceania.</p> <p>Artide e Antartide.</p>	<p>Localizzare sul planisfero la posizione dei continenti e degli Stati</p> <p>Individuare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Tolleranza della frustrazione</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Consapevolezza</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		<p>Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare con grande difficoltà</p>	<p>Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo incerto e confuso</p>	<p>Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo elementare e in contesti semplici e noti</p>	<p>Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo parzialmente corretto</p>	<p>Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p>	<p>Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo corretto e coerente in situazioni complesse</p>	<p>Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
Regione e sistema territoriale	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio degli altri continenti.</p> <p>Le organizzazioni internazionali (ONU, NATO).<sup>[1][2]</sup> Le Organizzazioni Non Governative.<sup>[1][2]</sup> La Globalizzazione, aspetti positivi e negativi.</p>	<p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.<sup>[1][2]</sup> Individuare ed interpretare interventi umani sui territori extraeuropei anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</p> <p>Riconoscere le cause storiche, politiche ed economiche delle principali trasformazioni avvenute in alcune aree dei diversi continenti.</p>	<p>Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Tolleranza della frustrazione Accettazione dell'errore Consapevolezza Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche con grande difficoltà</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo incerto e confuso</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo elementare e in contesti semplici e noti</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo corretto e coerente in situazioni complesse</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.</p>

DISCIPLINA: <b>Geografia</b>		Valutazione							
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sapersi orientare nello spazio e saper interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.</li> <li>✓ Saper riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</li> <li>✓ Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed essere capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni, impegnandosi in nuovi apprendimenti in modo autonomo</li> <li>✓ Essere consapevole della necessità del rispetto di sé e degli altri, di una convivenza civile, pacifica e solidale</li> <li>✓ Impegnarsi a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.</li> <li>✓ Avere spirito di iniziativa; essere capace di produrre idee e progetti creativi.</li> <li>✓ Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</li> <li>✓ Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione.</li> </ul>	LIVELLO e Descrittori generali							
		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>		Avanzato <b>A</b>			
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI								
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche;</li> <li>✓ Orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> </ul>	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.			
<b>Linguaggio della geograficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> </ul>								
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>								
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>								
		<b>V O T O</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Orientamento</b>	Metodi e strumenti del geografo: i termini e gli strumenti specifici della disciplina, l'orientamento nello spazio attraverso riferimenti personali e universali, la rappresentazione di un luogo, la costruzione di una carta geografica.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e ai punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali. La rappresentazione di un luogo, la costruzione di una carta geografica.	Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Tolleranza della frustrazione Accettazione dell'errore Consapevolezza Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto		Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala con grande difficoltà	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo incerto e confuso	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo elementare e in contesti semplici e noti	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9
<b>Linguaggio della geograficità</b>	<p>Nomenclatura relativa alle componenti del paesaggio: montagne, colline, pianure, fiumi, laghi, coste, mari; tettonica delle placche, orografia, demografia e popolazione.</p> <p>Le tappe dell'integrazione europea, l'Unione Europea (storia ed istituzioni);</p> <p>I mutamenti nella carta politica dell'Europa dal secondo Dopoguerra in poi.</p> <p>La popolazione europea;<sup>[1][2][3][4][5][6][7][8][9][10][11][12][13][14][15][16][17][18][19][20][21][22][23][24][25][26][27][28][29][30][31][32][33][34][35][36][37][38][39][40][41][42][43][44][45][46][47][48][49][50][51][52][53][54][55][56][57][58][59][60][61][62][63][64][65][66][67][68][69][70][71][72][73][74][75][76][77][78][79][80][81][82][83][84][85][86][87][88][89][90][91][92][93][94][95][96][97][98][99][100]</sup>Le lingue europee;<sup>[1][2][3][4][5][6][7][8][9][10][11][12][13][14][15][16][17][18][19][20][21][22][23][24][25][26][27][28][29][30][31][32][33][34][35][36][37][38][39][40][41][42][43][44][45][46][47][48][49][50][51][52][53][54][55][56][57][58][59][60][61][62][63][64][65][66][67][68][69][70][71][72][73][74][75][76][77][78][79][80][81][82][83][84][85][86][87][88][89][90][91][92][93][94][95][96][97][98][99][100]</sup>Le religioni europee; L'economia europea; L'Europa dei diritti.</p> <p>Settori dell'economia.</p>	<p>Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero; carte tematiche e storiche), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche e relativa simbologia.</p> <p>Leggere e interpretare consapevolmente il sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), schizzi cartografici, dati statistici.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte , grafici, dati statistici , immagini, etc.) e innovativi(visioni satellitari computerizzate) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Tolleranza della frustrazione</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Consapevolezza</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali con grande difficoltà</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo incerto e confusa</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo elementare in contesti semplici e noti</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo corretto e coerenti in situazioni complesse</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Paesaggio</b>	<p>L'Europa: caratteri fisici, antropici, politici, culturali ed economici: gli elementi specifici, naturali ed umani, che concorrono a configurare l'assetto territoriale dell'Europa.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>Individuare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Localizzare gli oggetti geografici fisici ( monti , fiumi, pianure ,etc.) ed antropici dei diversi territori e delle principali aree geografiche utilizzando gli strumenti della disciplina</p>	<p>Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Tolleranza della frustrazione Accettazione dell'errore Consapevolezza Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare con grande difficoltà	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo incerto e confuso	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo elementare e in contesti semplici e noti	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo parzialmente corretto	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<p>Viaggio attraverso le regioni e gli stati europei: le caratteristiche peculiari di ciascuna area regionale dell'Europa.</p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo al contesto europeo.</p>	<p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. Individuare ed interpretare interventi umani sui territori europei anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p> <p>Riconoscere le cause storiche, politiche ed economiche delle principali trasformazioni avvenute in alcuni paesaggi regionali dell'Europa.</p>	<p>Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Tolleranza della frustrazione Accettazione dell'errore Consapevolezza Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche con grande difficoltà</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo incerto e confuso</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo elementare e in contesti semplici e noti</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo corretto e coerente in situazioni complesse</p>	<p>Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.</p>



Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Orientamento</b>	Punti cardinali, reticolato geografico, ora legale, carte geografiche, scala di riduzione; Tabelle, grafici; L'orientamento nello spazio attraverso riferimenti personali e universali;	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali(anche con l'utilizzo della bussola) e ai punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali. La rappresentazione di un luogo; Costruzione di una carta geografica.	Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Tolleranza della frustrazione Accettazione dell'errore Consapevolezza Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto		Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala con grande difficoltà	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo incerto e confuso	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo elementare e in contesti semplici e noti	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Si orienta nello spazio e sulle carte di varia scala in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<b>Linguaggio della geograficità</b>	<p>Nomenclatura relativa alle componenti del paesaggio: montagne, colline, pianure, fiumi, laghi, coste, mari; tettonica delle placche, orografia, demografia e popolazione.</p> <p>Settori dell'economia.</p>	<p>Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero; carte tematiche e storiche), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche e relativa simbologia.</p> <p>Leggere e interpretare consapevolmente il sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), schizzi cartografici, dati statistici.</p>	<p>Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Tolleranza della frustrazione Accettazione dell'errore Consapevolezza Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali con grande difficoltà</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo incerto e confusa</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo elementare in contesti semplici e noti</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo corretto e coerenti in situazioni complesse</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Paesaggio</b>	<p>L'Italia, caratteri fisici, antropici, politici, culturali ed economici: Climi italiani, regionibio-climatiche italiane;<sup>C,SEP</sup>Orografia dell'Italia: montagne, pianure e colline,<sup>SEP</sup>fiumi, laghi, coste, mari; Settori dell'economia italiana;</p>	<p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia alcuni caratteri dei paesaggi la posizione delle regioni fisiche ed amministrative. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Localizzare gli oggetti geografici fisici ( monti , fiumi, pianure ,etc.) ed antropici (confini, città, porti, aeroporti, infrastrutture, etc) della regione di appartenenza e delle principali aree geografiche italiane utilizzando gli strumenti della disciplina</p>	<p>Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Tolleranza della frustrazione Accettazione dell'errore Consapevolezza Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare con grande difficoltà	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo incerto e confuso	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo elementare e in contesti semplici e noti	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo parzialmente corretto	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<b>Regione e sistema territoriale</b>	L'Europa fisica: Climi europei, regioni bio- climatiche europee; Orografia dell'Europa: montagne, pianure, fiumi, laghi, coste, mari; gli aspetti antropici dell'Europa, - Settori dell'economia europea Studio specifico di alcune regioni italiane analizzando le loro caratteristiche peculiari.	<p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</p> <p>Individuare ed interpretare interventi umani sui territori italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione storico- politico-economica.</p>	<p>Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Tolleranza della frustrazione Accettazione dell'errore Consapevolezza Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche con grande difficoltà	Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo incerto e confuso	Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo elementare e in contesti semplici e noti	Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Osserva, leggere analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse.

DISCIPLINA: <b>GEOGRAFIA</b>		Valutazione						
COMPETENZE DISCIPLINARI		LIVELLO e Descrittori generali						
		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>		Avanzato <b>A</b>		
<p>Orientarsi nello spazio; osservare, descrivere e attribuire significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Possedere un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed essere in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.</p> <p>Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri; chiedere aiuto o fornirlo in caso di difficoltà.</p> <p>Rispettare le regole condivise per tutelare se stesso, gli altri e l'ambiente</p>								
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE o compiti criteriali							
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali							
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per leggere ed interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizzare percorsi e itinerari di viaggio e ricavare informazioni da una pluralità di fonti.							
<b>Paesaggio</b>	Riconoscere e denominare i principali "oggetti" fisici ( fiumi, monti...) che connotano i diversi paesaggi e le progressive trasformazioni operate dall' uomo.							
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano ed estenderlo nell' ambito europeo.							
		L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.		
		<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
<b>Orientamento</b>	<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e la bussola.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e tecnologie)</p>	<p>Decodifica carte geografiche e le utilizza in relazione alle principali coordinate spaziali.</p> <p>Riconosce la struttura e gli elementi principali del territorio italiano.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Orientarsi in modo incerto e confuso nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p>	<p>Orientarsi in modo semplice nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p>	<p>Orientarsi in modo discreto nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p>	<p>Orientarsi in modo corretto nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p>	<p>Orientarsi in modo corretto e coerente nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p>	<p>Orientarsi in modo corretto e coerente in situazioni complesse nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p>	

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	V O T O	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9
<b>Linguaggio della geografia</b>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche), rappresentazione e lettura dei grafici.</p>	<p>Riconosce i criteri per il concetto di confine per l'individuazione di regioni italiane (regioni amministrative, storiche, paesaggistiche e climatiche).</p> <p>Conosce i principali problemi legati all'inquinamento e allo scorretto sfruttamento del patrimonio ambientale</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		<p>Utilizza in modo incerto e confuso il linguaggio della geo-graficità per leggere ed interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizzare percorsi e itinerari di viaggio e ricavare informazioni da una pluralità di fonti.</p>	<p>Utilizza in modo semplice il linguaggio della geo-graficità per leggere ed interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizzare percorsi e itinerari di viaggio e ricavare informazioni da una pluralità di fonti.</p>	<p>Utilizza in modo discreto il linguaggio della geo-graficità per leggere ed interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizzare percorsi e itinerari di viaggio e ricavare informazioni da una pluralità di fonti.</p>	<p>Utilizza in modo corretto il linguaggio della geo-graficità per leggere ed interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizzare percorsi e itinerari di viaggio e ricavare informazioni da una pluralità di fonti.</p>	<p>Utilizza in modo corretto il linguaggio della geo-graficità per leggere ed interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizzare percorsi e itinerari di viaggio e ricavare informazioni da una pluralità di fonti.</p>	<p>Utilizza in modo corretto e coerente il linguaggio della geo-graficità per leggere ed interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizzare percorsi e itinerari di viaggio e ricavare informazioni da una pluralità di fonti.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	VOTO	MONITORAGGIO										
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10				
<b>Paesaggio</b>	<p>Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia.</p> <p>Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione.</p> <p>Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio.</p>	<p>Conosce il clima, individua elementi e fattori che lo caratterizzano.</p> <p>Conosce gli elementi significativi fisici ed antropici della propria regione, riconoscendo le trasformazioni apportate dall' uomo nei paesaggi italiani.</p> <p>Localizza la posizione geografica dell' Italia, nell' Europa e nel Mondo.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		<p>Riconosce e denomina in modo incerto e confuso i principali "oggetti" fisici ( fiumi, monti...) che connotano i diversi paesaggi e le progressive trasformazioni operate dall' uomo.</p>		<p>Riconosce e denomina in modo semplice i principali "oggetti" fisici ( fiumi, monti...) che connotano i diversi paesaggi e le progressive trasformazioni operate dall' uomo.</p>		<p>Riconosce e denomina in modo discreto i principali "oggetti" fisici ( fiumi, monti...) che connotano i diversi paesaggi e le progressive trasformazioni operate dall' uomo.</p>		<p>Riconosce e denomina in modo corretto i principali "oggetti" fisici ( fiumi, monti...) che connotano i diversi paesaggi e le progressive trasformazioni operate dall' uomo.</p>		<p>Riconosce e denomina in modo corretto e coerente i principali "oggetti" fisici ( fiumi, monti...) che connotano i diversi paesaggi e le progressive trasformazioni operate dall' uomo.</p>		<p>Riconosce e denomina in modo corretto e coerente i principali "oggetti" fisici ( fiumi, monti...) che connotano i diversi paesaggi e le progressive trasformazioni operate dall' uomo.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	V O T O	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano ed estenderlo nell' ambito europeo.	<p>Conosce l'Italia e le sue regioni.</p> <p>Riconosce la storia e la composizione attuale dell'Unione Europea.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Acquisisce in modo incerto e confuso il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano ed estenderlo nell' ambito europeo.</p>	<p>Acquisisce in modo semplice il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano ed estenderlo nell' ambito europeo.</p>	<p>Acquisisce in modo discreto il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano ed estenderlo nell' ambito europeo.</p>	<p>Acquisisce in modo corretto il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano ed estenderlo nell' ambito europeo.</p>	<p>Acquisisce in modo corretto e coerente il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano ed estenderlo nell' ambito europeo.</p>	<p>Acquisisce in modo corretto e coerente in situazioni complesse il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano ed estenderlo nell' ambito europeo.</p>	

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	Rappresenta graficamente uno spazio con simboli arbitrari utilizzando una legenda	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Espressione/contr</li> <li>✓ Disponibilità verso gli altri</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		Colloca in modo semplice e incerto se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia) , riprodurli graficamente comprendendo che lo spazio geografico è un sistema territoriale regolato da relazioni di interdipendenza.	Colloca in modo semplice se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia) , riprodurli graficamente comprendendo che lo spazio geografico è un sistema territoriale regolato da relazioni di interdipendenza.	Colloca in modo discreto se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologici) , riprodurli graficamente comprendendo che lo spazio geografico è un sistema territoriale regolato da relazioni di interdipendenza.	Colloca in modo corretto se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia) , riprodurli graficamente comprendendo che lo spazio geografico è un sistema territoriale regolato da relazioni di interdipendenza.	Colloca in modo corretto e coerente se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia) , riprodurli graficamente comprendendo che lo spazio geografico è un sistema territoriale regolato da relazioni di interdipendenza.	Colloca in modo corretto e coerente in situazioni complesse gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia) , riprodurli graficamente comprendendo che lo spazio geografico è un sistema territoriale regolato da relazioni di interdipendenza.	

DISCIPLINA: <b>GEOGRAFIA</b>		Valutazione					
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche,utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre,per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Riconoscere e denominare i principali elementi geografici Individuare i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, collina con particolare attenzione a quelli italiani e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi naturali e antropici legati da rapporti di connessione		LIVELLO e Descrittori generali					
		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>		Avanzato <b>A</b>	
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle <b>COMPETENZE</b> o compiti criteriali						
Orientamento	Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole,utilizzare la bussola.						
Linguaggio della geo-graficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche(fisiche,politiche,tematiche).						
Paesaggio	Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia						
Regione e sistema territoriale	Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (montagna,collina,pianura) con particolare attenzione a quelli italiani.						
	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.		L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli		
	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.						
	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
	<b>V</b>	<b>O</b>	<b>T</b>	<b>O</b>			

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9
<b>Orientamento</b>	Progettare percorsi e itinerari di viaggi	Orientarsi in percorsi noti	Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Accettazione dell'errore Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia Operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto	Orientarsi in modo incerto e confuso utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.		Orientarsi in modo semplice utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.	Orientarsi in modo discreto utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.	Orientarsi in modo corretto utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.	Orientarsi in modo corretto e coerente utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.	Orientarsi in modo corretto e coerente in situazioni complesse utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Utilizzare un linguaggio adeguato per interpretare le carte geografiche, riconoscere e denominare i principali elementi naturali.	Legge le rappresentazioni in scala utilizzando simboli e legende	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		Orientarsi in modo incerto e confuso utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.	Orientarsi in modo semplice utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.	Orientarsi in modo discreto utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.	Orientarsi in modo corretto utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.	Orientarsi in modo corretto e coerente utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.	Orientarsi in modo corretto e coerente in situazioni complesse utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole, utilizzare la bussola.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<b>Paesaggio</b>	Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche(fisiche,politiche,tematiche)	Comprende,conosce la cartografia, identifica i paesaggi e valorizza la tutela del patrimonio naturale.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Conosce in modo incerto e confuso le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia</p> <p>Conosce in modo semplice le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia</p> <p>Conosce in modo discreto le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia</p> <p>Conosce in modo corretto le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia</p> <p>Conosce in modo corretto e coerente le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia</p> <p>Conosce in modo corretto e coerente in situa situazioni complesse le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia</p>							

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Riconoscere l'intervento dell'uomo nella trasformazione dei diversi ambienti e analizzare i principali elementi dell'ambiente urbano, distinguendo il centro storico e la periferia	Comprende le trasformazioni per opera della natura e dell'uomo	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		<p>Individua in modo incerto e confuso i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>		<p>Individua in modo semplice i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>Individua in modo discreto i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>Individua in modo corretto i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>Individua in modo corretto e coerente i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>Individua in modo corretto e coerente in situazioni complesse i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>

DISCIPLINA: <b>GEOGRAFIA</b>		Valutazione						
COMPETENZE DISCIPLINARI Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Riconoscere e denominare i principali elementi geografici fisici		LIVELLO e Descrittori generali						
		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>		Avanzato <b>A</b>		
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE o compiti criteriali							
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche, il linguaggio della geo-graficità per interpretare e denominare i principali elementi geografici.							
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Leggere, interpretare la pianta dello spazio vicino e rappresentarlo graficamente.							
<b>Paesaggio</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.							
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Comprendere che il proprio territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni ,esercitando la cittadinanza attiva.							
		L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.		
		<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
		<b>V</b>	<b>O</b>	<b>T</b>	<b>O</b>	<b>O</b>	<b>O</b>	<b>O</b>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	V O T O	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9
<b>Orientamento</b>	Individuare gli elementi fisici e antropici, fissi e mobili del paesaggio, approccio alla carta geografica, legenda, posizione relativa.	Legge semplici rappresentazioni iconiche cartografiche, utilizza la legenda e i punti cardinali.	<p>O</p> <p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Orientarsi nello spazio in modo incerto e confuso circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche, il linguaggio della geo-graficità per interpretare e denominare i principali elementi geografici.</p> <p>Orientarsi nello spazio in modo semplice circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche, il linguaggio della geo-graficità per interpretare e denominare i principali elementi geografici.</p> <p>Orientarsi nello spazio in modo discreto circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche, il linguaggio della geo-graficità per interpretare e denominare i principali elementi geografici.</p> <p>Orientarsi nello spazio in modo corretto circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche, il linguaggio della geo-graficità per interpretare e denominare i principali elementi geografici.</p> <p>Orientarsi nello spazio in modo corretto e coerente circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche, il linguaggio della geo-graficità per interpretare e denominare i principali elementi geografici.</p> <p>Orientarsi nello spazio corretto e coerente in situazioni complesse circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche, il linguaggio della geo-graficità per interpretare e denominare i principali elementi geografici.</p>						

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	V O T O	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Linguaggio della geografia</b>	Rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola..), sperimentare percorsi nello spazio circostante.	Descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali, fisici e antropici, usa una terminologia appropriata e lo rappresenta in legenda.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Legge, interpreta in modo incerto la pianta dello spazio vicino e rappresentarlo graficamente.</p> <p>Legge, interpreta in modo semplice la pianta dello spazio vicino e rappresentarlo graficamente.</p> <p>Legge, interpreta in modo discreto la pianta dello spazio vicino e rappresentarlo graficamente.</p> <p>Legge, interpreta in modo corretto la pianta dello spazio vicino e rappresentarlo graficamente.</p> <p>Legge, interpreta in modo corretto e coerente la pianta dello spazio vicino e rappresentarlo graficamente.</p> <p>Legge, interpreta in modo corretto e coerente in situazioni complesse la pianta dello spazio vicino e rappresentarlo graficamente.</p>							

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<b>Paesaggio</b>	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio con l'uso di mappe e carte.		<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Conosce in modo incerto e confuso il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>							
				<p>Conosce in modo semplice il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>							
				<p>Conosce in modo discreto il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>							
				<p>Conosce in modo corretto il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>							
				<p>Conosce in modo corcoro e coerente il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>							
				<p>Conosce in modo corretto e coerente in situazioni complesse il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>							

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Comprendere che il proprio territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Riconosce i più evidenti cambiamenti apportati dall'uomo nel proprio territorio.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Comprende in modo confuso che il proprio territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni ,esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>Comprende in modo semplice che il proprio territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni ,esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>Comprende in modo discreto che il proprio territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni ,esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>Comprende in modo corretto che il proprio territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni ,esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>Comprende in modo corretto e coerente che il proprio territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni ,esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>Comprende in modo corretto e coerente in situazioni complesse che il proprio territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni ,esercitando la cittadinanza attiva.</p>							

<sup>(b)</sup> Campo di Esperienza/ DISCIPLINA: Geografia		Valutazione					
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI/di Campo di Esperienza</b> (dal certificato delle competenze)  Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici Utilizzare i riferimenti topologici per costruire percorsi Ricavare informazioni geografiche dalla lettura di immagini Rispettare le regole condivise per tutelare se stesso, gli altri e l'ambiente		LIVELLO e Descrittori generali					
		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>		Avanzato <b>A</b>	
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle <b>COMPETENZE</b> compiti <b>CRITERIALI</b>						
<b>Orientamento</b>	Utilizzare e descrivere verbalmente gli indicatori topologici, localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e ai diversi punti di riferimento.						
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Conoscere e descrivere le funzioni di locali e arredi, le regole di utilizzo degli spazi conosciuti utilizzando una terminologia appropriata						
<b>Paesaggio</b>	Indicare le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti (mare, montagna, collina e pianura) interpretando una legenda individuando le relazioni tra gli elementi naturali e antropici.						
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia) , riprodurli graficamente comprendendo che lo spazio geografico è un sistema territoriale regolato da relazioni di interdipendenza.						
<b>VOTO</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
<b>Orientamento</b>	Conoscere gli indicatori spaziali: davanti, dietro, destra, sinistra; elementi dell'aula (banchi, sedie, ecc ...) e i punti di vista; gli organizzatori spaziali: fronte, retro, dall'alto, dal basso.	Si orienta dando un senso allo spazio con la consapevolezza di analizzare ogni elemento nel contesto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Espressione/ controllo delle emozioni</li> <li>✓ Disponibilità verso gli altri</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		Utilizza e descrive in modo incerto e confuso gli indicatori topologici, localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e ai diversi punti di riferimento.	Utilizza e descrive in modo semplice gli indicatori topologici, localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e ai diversi punti di riferimento.	Utilizza e descrive in modo corretto gli indicatori topologici, localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e ai diversi punti di riferimento.	Utilizza e descrive in modo corretto gli indicatori topologici, localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e ai diversi punti di riferimento.	Utilizza e descrive in modo corretto e coerente gli indicatori topologici, localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e ai diversi punti di riferimento.	Utilizza e descrive in modo corretto e coerente in situazioni complesse gli indicatori topologici, localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e ai diversi punti di riferimento.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
<b>Linguaggio della geograficità</b>	<p>Conoscere le funzioni di locali e arredi e le regole di utilizzo degli spazi conosciuti.</p> <p>Leggere semplici piante di ambienti conosciuti.</p>	<p>Rappresenta schematicamente un ambiente.</p> <p>Produce e interpreta una legenda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Espressione/contr</li> <li>✓ Disponibilità verso gli altri</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		<p>descrive le funzioni di locali e arredi, le regole di utilizzo degli spazi conosciuti utilizzando una terminologia appropriata.</p>	<p>Conosce in modo semplice e descrive le funzioni di locali e arredi, le regole di utilizzo degli spazi conosciuti utilizzando una terminologia appropriata.</p>	<p>Conosce in modo discreto e descrive le funzioni di locali e arredi, le regole di utilizzo degli spazi conosciuti utilizzando una terminologia appropriata.</p>	<p>Conosce in modo corretto e descrive le funzioni di locali e arredi, le regole di utilizzo degli spazi conosciuti utilizzando una terminologia appropriata.</p>	<p>Conosce in modo corretto e coerente e descrive le funzioni di locali e arredi, le regole di utilizzo degli spazi conosciuti utilizzando una terminologia appropriata.</p>	<p>Conosce in modo corretto e coerente in situazioni complesse e descrive le funzioni di locali e arredi, le regole di utilizzo degli spazi conosciuti utilizzando una terminologia appropriata.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
<b>Paesaggio</b>	Iniziare a riconoscere i principali tipi di paesaggio discriminandone gli elementi naturali e antropici .	Rappresenta graficamente gli elementi naturali e antropici di un paesaggio con simboli arbitrari	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Espressione/contr</li> <li>✓ Disponibilità verso gli altri</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		Indica in modo semplice e confuso le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti (mare, montagna, collina e pianura) interpretando una legenda individuando le relazioni tra gli elementi naturali e antropici.	Indica in modo semplice le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti (mare, montagna, collina e pianura) interpretando una legenda individuando le relazioni tra gli elementi naturali e antropici.	Indica in modo discreto le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti (mare, montagna, collina e pianura) interpretando una legenda individuando le relazioni tra gli elementi naturali e antropici.	Indica in modo corretto le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti (mare, montagna, collina e pianura) interpretando una legenda individuando le relazioni tra gli elementi naturali e antropici.	Indica in modo corretto e coerente le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti (mare, montagna, collina e pianura) interpretando una legenda individuando le relazioni tra gli elementi naturali e antropici.	Indica in modo corretto e coerente in situazioni complesse le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti (mare, montagna, collina e pianura) interpretando una legenda individuando le relazioni tra gli elementi naturali e antropici.

Indice ~~Errore. L'origine riferimento non è stata trovata.~~ ~~Errore. L'origine riferimento non è stata trovata.~~

DISCIPLINA: <b>GEOGRAFIA</b>		Valutazione						
COMPETENZE DISCIPLINARI Utilizzare i riferimenti topologici per costruire percorsi Ricavare informazioni geografiche dalla lettura di immagini Rispettare le regole condivise per tutelare se stesso, gli altri e l'ambiente		LIVELLO e Descrittori generali						
		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>		Avanzato <b>A</b>		
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE o compiti criteriali							
<b>Orientamento</b>	Analizzare uno spazio attraverso i sensi e rappresentare, descrivere semplici percorsi.	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.		
<b>Linguaggio della geografia</b>	Analizzare alcuni ambienti direttamente esperibili riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia gradualmente più precisa per descriverli.							
<b>Paesaggio</b>	Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti, individuarne le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente.							
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva.							
		<b>V</b>	<b>O</b>	<b>T</b>	<b>O</b>	<b>O</b>	<b>O</b>	
		<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	V O T O	<u>MONITORAGGIO</u>					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>

<p><b>Orientamento</b></p>	<p>Utilizzare gli indicatori spaziali: davanti, dietro, destra, sinistra; elementi dell'aula (banchi, sedie, ecc) e riconoscere diversi punti di vista; gli organizzatori spaziali: fronte, retro, dall'alto, dal basso etc</p>	<p>Orientarsi dando un senso allo spazio con la consapevolezza di analizzare ogni elemento nel contesto</p> <p>Esegue percorsi mediante indicazioni di riferimento etc</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Utilizza e riconosce in modo incerto e confuso uno spazio attraverso i sensi e rappresenta, descrive semplici percorsi.</p>	<p>Analizza uno spazio in modo elementare e in contesti semplici e noti attraverso i sensi e rappresenta, descrive semplici percorsi.</p>	<p>Analizza uno spazio in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note attraverso i sensi e rappresenta, descrive semplici percorsi.</p>	<p>Analizza uno spazio in modo corretto e coerente in situazioni differenti attraverso i sensi e rappresenta, descrive semplici percorsi.</p>	<p>Analizza uno spazio in modo corretto e coerente in situazioni complesse attraverso i sensi e rappresenta, descrive semplici percorsi.</p>	<p>Analizza uno spazio in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse attraverso i sensi e rappresenta, descrive semplici percorsi.</p>
----------------------------	---	--	---	--	---	---	---	--	--

<p><b>Ambito di</b></p>	<p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>		<p><b>V O</b></p>	<p><b><u>MONITORAGGIO</u></b></p>
-------------------------	--	--	-----------------------	-----------------------------------

contenuto/ Dimensione	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti	T O	4	5	6	7	8	9	10
					<p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <p>Analizzare alcuni ambienti direttamente esperibili e riconoscere la funzione e/o la possibilità d'uso.</p> <p>Individuare le relazioni tra gli elementi che caratterizzano gli ambienti osservati.</p>	<p>Utilizza gli spazi vissuti (spazi interni e esterni)</p> <p>Rappresenta graficamente gli ambienti noti</p> <p>Individuar oggetti e se stesso nel piano quadrettato e utilizza le coordinate di riferimento</p> <p>Disegna ed esegue percorsi con riferimento sia ala proprio corpo che agli oggetti</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Analizza in modo incerto e confuso alcuni ambienti direttamente esperibili riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia gradualmente più precisa per descriverli.</p> <p>Analizzare in modo semplice alcuni ambienti direttamente esperibili riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia gradualmente più precisa per descriverli.</p> <p>Analizza in modo discreto alcuni ambienti direttamente esperibili riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia gradualmente più precisa per descriverli.</p> <p>Analizza in modo corretto alcuni ambienti direttamente esperibili riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia gradualmente più precisa per descriverli.</p> <p>Analizza in modo corretto e coerente alcuni ambienti direttamente esperibili riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia gradualmente più precisa per descriverli.</p> <p>Analizza in modo corretto e coerente in situa situa complesse alcuni ambienti direttamente esperibili riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia gradualmente più precisa per descriverli.</p>			

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	V O T O	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
<b>Paesaggio</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l' approccio percettivo e l' osservazione diretta.	Riconosce e riproduce i diversi ambienti naturali.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>							
				Riconosce in modo semplice e confuso le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti , individuandone le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente.			Riconosce in modo semplice le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti , individuandone le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente.			
							Riconosce in modo discreto le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti , individuandone le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente.			
								Riconosce in modo corretto le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti , individuandone le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente.		
									Riconosce in modo corretto e coerente le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti ,individuandone le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente.	
										Riconosce in modo corretto e coerente in situazioni complesse le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti , individuandone le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Individuare vari tipi di spazi (aperto/chiuso) e linea di confine.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Riconosce in modo semplice e confuso , nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva.	Riconosce in modo semplice nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva.	Riconosce in modo discreto nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva.	Riconosce in modo corretto , nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva.	Riconosce in modo corretto e coerente , nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva.	Riconosce in modo corretto e coerente in situazioni complesse , nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva.	

Campo di Esperienza: <b><u>La conoscenza del mondo</u></b>		Valutazione			
COMPETENZE di Campo di Esperienza		LIVELLO e Descrittori generali			
Ambiti di contenuto/ Dimensioni		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>	Avanzato <b>A</b>
Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.		L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI					
<b>Orientamento</b>	Conoscere uno spazio attraverso i sensi rappresentare e descrivere semplici percorsi.				
<b>Linguaggio della geografia</b>	Analizzare alcuni ambienti attraverso l'esperienza diretta riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia adeguata.				
<b>Paesaggio</b>	Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti, individuarne le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente				
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva.				
					L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Orientamento</b>	<p>Conoscenza degli spazi della scuola.</p> <p>Posizioni topologiche.</p> <p>Destra e sinistra.</p> <p>Giochi spazio-temporali, esercizi motori.</p> <p>Rappresentazione e costruzione di scansione temporale.</p>	<p>Collocare correttamente nello spazio sè stesso, oggetti e persone.</p> <p>Eseguire percorsi mediante indicazioni di riferimento.</p> <p>Cogliere le sequenze temporali di una giornata.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Conoscere uno spazio attraverso i sensi rappresentare e descrivere semplici percorsi in modo incerto e confuso.</p>	<p>Conoscere uno spazio attraverso i sensi rappresentare e descrivere semplici percorsi in modo elementare e in contesti semplici e noti.</p>	<p>Conoscere uno spazio attraverso i sensi rappresentare e descrivere semplici percorsi in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.</p>	<p>Conoscere uno spazio attraverso i sensi rappresentare e descrivere semplici percorsi in modo corretto e coerente in situazioni differenti.</p>	<p>Conoscere uno spazio attraverso i sensi rappresentare e descrivere semplici percorsi in modo corretto e coerente in situazioni complesse.</p>

Ambito di	Obiettivi di apprendimento	Atteggiamenti	<u>DMONITORAGGIO</u>
-----------	----------------------------	---------------	----------------------

	<b>Argomenti disciplinari / Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>		<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<b>Linguaggio della geo- graficità</b>	Esplorazione degli spazi della scuola(aula-scuola).  Esplorazione degli spazi esterni della scuola (casa-quartiere)	Orientarsi ed organizzarsi negli spazi interni ed esterni della scuola.	Motivazione	Analizzare alcuni ambienti attraverso l'esperienza diretta riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia adeguata in modo incerto e confuso .	Analizzare alcuni ambienti attraverso l'esperienza diretta riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia adeguata in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Analizzare alcuni ambienti attraverso l'esperienza diretta riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia adeguata in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Analizzare alcuni ambienti attraverso l'esperienza diretta riconoscendone la funzione e/o la possibilità d'uso utilizzando una terminologia adeguata in modo corretto e coerente in situazioni differenti.
			Interesse				
			Espressione/controllo delle emozioni				
			Disponibilità verso gli altri				
			Accettazione dell'errore				
			Perseveranza				
			Capacità di ascolto e rispetto				
			Autonomia operativa				
			Partecipazione alla discussione				
			Spirito di iniziativa e progettazione				
Collaborazione nella ricerca e nella produzione							
Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto							

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
<b>Paesaggio</b>	Osservazione diretta degli ambienti esterni (pianura-montagna).	Esplorare, osservare e individuare gli ambienti riconoscendone le principali caratteristiche.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti, individuarne le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente in modo incerto e confuso.	Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti, individuarne le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti, individuarne le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti, individuarne le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente in modo corretto e coerente anche in situazioni differenti.	Riconoscere le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti, individuarne le relazioni che li caratterizzano, riproducendoli graficamente in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Osservazione, esplorazione e scoperta. Rappresentazione grafica delle esperienze vissute sul territorio.	Conoscere ed esplorare il territorio. Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente. Riconoscere un problema e sperimentare un tentativo di risoluzione.	Motivazione  Interesse  Espressione/controllo delle emozioni  Disponibilità verso gli altri  Accettazione dell'errore  Perseveranza  Capacità di ascolto e rispetto  Autonomia operativa  Partecipazione alla discussione  Spirito di iniziativa e progettazione  Collaborazione nella ricerca e nella produzione  Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva in modo incerto e confuso.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile esercitando una cittadinanza attiva in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Campo di Esperienza: <b><u>La conoscenza del mondo</u></b>		Valutazione			
COMPETENZE di Campo di Esperienza		LIVELLO e Descrittori generali			
Ambiti di contenuto/ Dimensioni		In via di prima acquisizione <b><u>D</u></b>	Base <b><u>C</u></b>	Intermedio <b><u>B</u></b>	Avanzato <b><u>A</u></b>
<p>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p><b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b> <b>compiti CRITERIALI</b></p>					
<b>Orientamento</b>	Riconoscere le posizioni nello spazio e i cambiamenti meteorologici	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
<b>Linguaggio della geografia</b>	Sapersi muovere nell'ambiente scolastico e riconoscere segni e simboli convenzionali				
<b>Paesaggio</b>	Osservare e riconoscere le principali caratteristiche dei paesaggi				
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile				
		L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.			

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Orientamento</b>	<p>Conoscenza degli spazi della scuola.</p> <p>Giochi spazio-temporali. Rappresentazione e costruzioni di scansioni temporali.</p> <p>Indicatori topologici (sopra, sotto, in alto-basso, dentro-fuori, vicino-lontano)</p>	<p>Orientarsi nello spazio. Collocare nello spazio sé stesso, oggetti e persone.</p> <p>Eseguire percorsi mediante indicazioni di riferimento.</p> <p>Ricostruire sequenze temporali</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Riconoscere le posizioni nello spazio e i cambiamenti meteorologici in modo incerto e confuso.	Riconoscere le posizioni nello spazio e i cambiamenti meteorologici in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Riconoscere le posizioni nello spazio e i cambiamenti meteorologici in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Riconoscere le posizioni nello spazio e i cambiamenti meteorologici in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Riconoscere le posizioni nello spazio e i cambiamenti meteorologici in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Linguaggio della geografia</b>	Esplorazione degli spazi scolastici ed extrascolastici	<p>Esplorare e d osservare gli ambienti circostanti riconoscendone le principali caratteristiche.</p> <p>Esplorare spazi e riconoscere le funzioni degli ambienti della scuola.</p>	Motivazione	Sapersi muovere nell'ambiente scolastico e riconoscere segni e simboli convenzionali in modo incerto e confuso.	Sapersi muovere nell'ambiente scolastico e riconoscere segni e simboli convenzionali in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Sapersi muovere nell'ambiente scolastico e riconoscere segni e simboli convenzionali in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Sapersi muovere nell'ambiente scolastico e riconoscere segni e simboli convenzionali in modo corretto e coerente in situazioni differenti .	Sapersi muovere nell'ambiente scolastico e riconoscere segni e simboli convenzionali in modo corretto e coerente in situazioni complesse.
			Interesse					
			Espressione/controllo delle emozioni					
			Disponibilità verso gli altri					
			Accettazione dell'errore					
			Perseveranza					
			Capacità di ascolto e rispetto					
			Autonomia operativa					
			Partecipazione alla discussione					
			Spirito di iniziativa e progettazione					
Collaborazione nella ricerca e nella produzione								
Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto								

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Paesaggio</b>	Osservazione ed esplorazione della realtà circostante. Verbalizzazione delle esperienze effettuate. Rappresentazione grafiche delle esperienze dirette.	Conoscere ed esplorare il proprio territorio. Cogliere le trasformazioni naturali. Comprendere l'importanza di rispettare l'ambiente	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Osservare e riconoscere le principali caratteristiche dei paesaggi in modo incerto e confuso.	Osservare e riconoscere le principali caratteristiche dei paesaggi in modo elementare e in contesti semplici e noti	Osservare e riconoscere le principali caratteristiche dei paesaggi in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	i Osservare e riconoscere le principali caratteristiche dei paesaggi in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Osservare e riconoscere le principali caratteristiche dei paesaggi in modo corretto e coerente in situazioni complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Comprensione dei vari ambienti vissuti suddivisi in spazi organizzati.	Riconoscere e distinguere vari tipi di spazi e ambienti.  Comprendere l'importanza di rispettare l'ambiente.	Motivazione  Interesse  Espressione/controllo delle emozioni  Disponibilità verso gli altri  Accettazione dell'errore  Perseveranza  Capacità di ascolto e rispetto  Autonomia operativa  Partecipazione alla discussione  Spirito di iniziativa e progettazione  Collaborazione nella ricerca e nella produzione  Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile in modo incerto e confuso.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Campo di Esperienza: <b>La conoscenza del mondo</b>		Valutazione			
COMPETENZE di Campo di Esperienza		LIVELLO e Descrittori generali			
Ambiti di contenuto/ Dimensioni		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>	Avanzato <b>A</b>
<p>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</p> <p><b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI</b></p>		L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
<b>Orientamento</b>	Riconosce le posizioni nello spazio				
<b>Linguaggio della geografia</b>	Si muove nell'ambiente scolastico e riconosce semplici segni e simboli convenzionali.				
<b>Paesaggio</b>	Riconosce le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti				
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile.				
		L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.			

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Orientamento</b>	<p>Conoscenza degli spazi interni ed esterni della scuola.</p> <p>Giochi motori e spazio-temporali.</p> <p>Costruzione del calendario delle presenze e della settimana.</p>	<p>Conoscere l'ambiente scolastico e orientarsi negli spazi.</p> <p>Eseguire semplici percorsi sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Orientarsi nel tempo della vita quotidiana.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Riconosce le posizioni nello spazio in modo incerto e confuso.	Riconosce le posizioni nello spazio in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Riconosce le posizioni nello spazio in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Riconosce le posizioni nello spazio in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Riconosce le posizioni nello spazio in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Esplorazione della realtà circostante.	Esplorare gli ambienti esterni alla scuola. Esplorare gli spazi della scuola utilizzandoli in modo corretto.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Si muove nell'ambiente scolastico e riconosce semplici segni e simboli in modo incerto e confuso.	Si muove nell'ambiente scolastico e riconosce semplici segni e simboli in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Si muove nell'ambiente scolastico e riconosce semplici segni e simboli in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Si muove nell'ambiente scolastico e riconosce semplici segni e simboli in modo corretto e coerente in situazioni differenti .	Si muove nell'ambiente scolastiche riconosce semplici segni me simboli in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Paesaggio</b>	Osservazione ed esplorazione della realtà circostante	Conoscere ed esplorare il proprio ambiente. Osservare le trasformazioni naturali.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Riconosce le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti in modo incerto e confuso.	Riconosce le principali caratteristiche di alcuni paesaggi conosciuti in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Riconosce le principali caratteristiche di alcuni paesaggi in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Riconosce le principali caratteristiche di alcuni paesaggi in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Riconosce le principali caratteristiche di alcuni paesaggi in modo corretto e coerente in situazioni complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<p>Comprensione dei vari ambienti vissuti suddivisi in spazi organizzati.</p> <p>Uscite esplorative sul territorio.</p>	<p>Riconoscere e distinguere vari tipi di spazi e ambienti</p> <p>Conoscere ed esplorare il proprio ambiente. Osservare le trasformazioni naturali e comprendere l'importanza di rispettare l'ambiente.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile in modo incerto e confuso.	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile. in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile. in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e il loro utilizzo rispettandone le regole della convivenza civile. in modo corretto e coerente in situazioni complesse.