

IO PERSONA



IO CITTADINO



Ministero dell'Istruzione

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Istituto Comprensivo Statale "Sandro Pertini"**

Via V. Cuoco,63 – 00013 Fonte Nuova (RM)

Tel. 069059089

C.F. 97197470582- C.M. RMIC87800R

✉ [rmic87800r@istruzione.it](mailto:rmic87800r@istruzione.it) ✉ [rmic87800r@pec.istruzione.it](mailto:rmic87800r@pec.istruzione.it)

[www.icsandropertinifontenuova.edu.it](http://www.icsandropertinifontenuova.edu.it)



## Curricolo Verticale: Storia

(Indicazioni nazionali 2012 - certificazione delle competenze DECRETO MIUR 03.10.2017, PROT. N. 742 – Ordinanza Ministeriale n. 172 del 04/12/2020)

### INDICE

<i>Ordine di scuola</i>	<i>Classe</i>
<b>Secondaria I grado</b>	<b><u>III</u></b>
<b>Secondaria I grado</b>	<b><u>II</u></b>
<b>Secondaria I grado</b>	<b><u>I</u></b>
<b>Primaria</b>	<b><u>V</u></b>
<b>Primaria</b>	<b><u>IV</u></b>
<b>Primaria</b>	<b><u>III</u></b>
<b>Primaria</b>	<b><u>II</u></b>
<b>Primaria</b>	<b><u>I</u></b>
<b>Infanzia</b>	<b><u>5 anni</u></b>
<b>Infanzia</b>	<b><u>4 anni</u></b>
<b>Infanzia</b>	<b><u>3 anni</u></b>

DISCIPLINA: <b>Storia</b>		Valutazione			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Padroneggiare la lingua italiana così da comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità.</p> <p>Saper esprimere le proprie idee per adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> <p>Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione.</p> <p>Sapersi orientare nello spazio e nel tempo e saper interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>Saper riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</p> <p>Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed essere capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni, impegnandosi in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</p> <p>Essere consapevole della necessità del rispetto di sé e degli altri, di una convivenza civile, pacifica e solidale.</p> <p>Impegnarsi a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.</p> <p>Avere spirito di iniziativa; essere capace di produrre idee e progetti creativi.</p> <p>Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p>	LIVELLO e Descrittori generali			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI	<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>
<b>Uso delle fonti</b>	Consultare in situazioni semplici fonti e documenti; Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni; Classificare fonti di diverso tipo; Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio; Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo.	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
<b>Organizzazione delle fonti</b>	Formulare semplici problemi sulla base delle informazioni raccolte; Utilizzare schemi, mappe, tabelle, per organizzare le informazioni selezionate; Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico; Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico; Scoprire radici storiche medievali nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale; Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni.				
<b>Strumenti concettuali</b>	Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati; Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata; Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale; Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile; Costruire semplici grafici di "quadri di civiltà" in base a indicatori dati; Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione; Leggere carte storiche.				

<b>Produzione scritta e orale</b>	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, operando semplici collegamenti; Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.					
		<b>V O T O</b>	<u><b>4</b></u>	<u><b>5</b></u>	<u><b>6</b></u>	<u><b>7</b></u>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Il lavoro dello storico e i suoi strumenti: i termini specifici della disciplina, il metodo di ricostruzione storica;</p> <p>Documenti, fonti, testimonianze</p>	<p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi;</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		Ricerca, consulta e comprende fonti diverse con grande difficoltà	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo incerto e confuso	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo elementare e in contesti semplici e noti	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	V O T O	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>Il tempo della storia: cronologia, fatti e processi;</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici e risorse digitali;</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze apprese;</p> <p>Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale;</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		<p>Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni con grande difficoltà</p>	<p>Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo incerto e confuso</p>	<p>Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo elementare e in contesti semplici e noti</p>	<p>Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p>	<p>Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p>	<p>Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo corretto e coerente in situazioni complesse</p>	<p>Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	<p>L'età del Risorgimento: la Restaurazione, i moti in Europa e in Italia nella prima metà dell'Ottocento; La seconda metà dell'Ottocento: La nascita del Regno d'Italia, Destra e Sinistra in Italia, nuovi equilibri europei, l'età dell'Imperialismo;</p> <p>Il nuovo secolo: la I Guerra Mondiale e la Rivoluzione Russa;</p> <p>Il trionfo dei totalitarismi: il Nazismo, lo Stalinismo, il Fascismo;</p> <p>La II Guerra Mondiale; La Shoah;</p> <p>Il Dopoguerra: i trattati di pace e la Guerra Fredda, Krushev, Kennedy e Giovanni XXIII;</p> <p>La nascita della Repubblica in Italia, il boom economico, il Sessantotto, gli anni Settanta;</p> <p>La nuova Europa: la caduta dei regimi comunisti, l'Europa tra integrazione e nuovi conflitti in Europa e nel Mondo;</p> <p>La Decolonizzazione e la nascita di nuovi modelli economici in Asia, America Latina, Africa e Medio Oriente.</p>	<p>Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra passato e presente;</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati;</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche dell'epoca storica esaminata ed i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale con grande difficoltà</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo incerto e confuso</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo elementare e in contesti semplici e noti</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo corretto e coerente in situazioni complesse</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<b>Produzione orale e scritta</b>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, operando semplici collegamenti;</p> <p>Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali; Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico con grande difficoltà	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo incerto e confuso	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo elementare e in contesti semplici e noti	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

DISCIPLINA: <b>Storia</b>		Valutazione			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Padroneggiare la lingua italiana così da comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità.</p> <p>Saper esprimere le proprie idee per adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> <p>Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione.</p> <p>Sapersi orientare nello spazio e nel tempo e saper interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>Saper riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</p> <p>Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed essere capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni, impegnandosi in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</p> <p>Essere consapevole della necessità del rispetto di sé e degli altri, di una convivenza civile, pacifica e solidale.</p> <p>Impegnarsi a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.</p> <p>Avere spirito di iniziativa; essere capace di produrre idee e progetti creativi.</p> <p>Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p>	LIVELLO e Descrittori generali			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI	D	C	B	A
<b>Uso delle fonti</b>	Consultare in situazioni semplici fonti e documenti; Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni; Classificare fonti di diverso tipo; Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio; Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo.	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Formulare semplici problemi sulla base delle informazioni raccolte; Utilizzare schemi, mappe, tabelle, per organizzare le informazioni selezionate; Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico; Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico; Scoprire radici storiche medievali nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale; Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni.				
<b>Strumenti concettuali</b>	Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati; Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata; Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale; Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile; Costruire semplici grafici di "quadri di civiltà" in base a indicatori dati; Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione; Leggere carte storiche.				
					L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

<b>Produzione scritta e orale</b>	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, operando semplici collegamenti; Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.					
		<b>V O T O</b>	<u><b>4</b></u>	<u><b>5</b></u>	<u><b>6</b></u>	<u><b>7</b></u>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Il lavoro dello storico e i suoi strumenti: i termini specifici della disciplina, il metodo di ricostruzione storica;</p> <p>Documenti, fonti, testimonianze</p>	<p>Conoscere gli aspetti costitutivi della metodologia della ricerca storica;</p> <p>Decodificare ed usare fonti scritte ed iconografiche diverse;</p> <p>Analizzare e confrontare documenti;</p> <p>Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		Ricerca, consulta e comprende fonti diverse con grande difficoltà	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo incerto e confuso	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo elementare e in contesti semplici e noti	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>Il tempo della storia: cronologia, fatti e processi;</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici e risorse digitali;</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze apprese;</p> <p>Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale;</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>			Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni con grande difficoltà	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo incerto e confuso	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo elementare e in contesti semplici e noti	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	<p>L'Umanesimo e la formazione degli Stati Nazionali in Europa.</p> <p>Il Rinascimento, la scoperta dell'America, la formazione dei primi imperi coloniali e lo spostamento delle rotte commerciali;</p> <p>La Riforma Protestante di Lutero, l'Impero di Carlo V, la diffusione della Riforma in Europa, la Controriforma, il rafforzamento degli Stati nazionali europei, l'indebolimento di quelli italiani</p> <p>Declino economico e politico della Spagna, l'affermazione commerciale di Olanda e Inghilterra, le Guerre di religione e la Pace di Westfalia, la nascita dello Stato assoluto in Francia e di quello costituzionale in Inghilterra, l'Italia sotto il dominio spagnolo;</p> <p>I conflitti per la supremazia in Europa;</p> <p>L'Illuminismo e l'assolutismo illuminato;</p> <p>La Rivoluzione industriale;</p> <p>La nascita degli Stati Uniti d'America e la Rivoluzione francese;</p> <p>L'ascesa di Napoleone, la creazione dell'Impero, la coalizione antinapoleonica e la sua caduta</p>	<p>Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate; Ordinare sull'asse diacronico e sincronico fatti, fenomeni ed eventi;</p> <p>Formulare problemi, in forma guidata, sulla base delle informazioni raccolte, per individuare relazioni di causa/effetto;</p> <p>Usare in modo autonomo gli strumenti che facilitano la consultazione, lo studio, la sintesi;</p> <p>Scoprire le radici storiche dell'età moderna, proprie del panorama nazionale ed europeo.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata;</p> <p>Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale con grande difficoltà</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo incerto e confuso</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo elementare e in contesti semplici e noti</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo corretto e coerente in situazioni complesse</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			4	5	6	7	8	9	10
<b>Produzione orale e scritta</b>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, operando semplici collegamenti;</p> <p>Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Utilizzare testi letterari, biografici, iconici, digitali per una corretta ricostruzione storiografica; Elaborare, in forma di testo espositivo orale o scritto, gli argomenti studiati servendosi del lessico specifico;</p> <p>Esporre in modo chiaro e ordinato i fatti storici, utilizzando le conoscenze tratte dal libro di testo e dalle altre fonti d'informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico con grande difficoltà	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo incerto e confuso	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo elementare e in contesti semplici e noti	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

DISCIPLINA: <b>Storia</b>		Valutazione			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Padroneggiare la lingua italiana così da comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità.</p> <p>Saper esprimere le proprie idee per adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> <p>Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione.</p> <p>Sapersi orientare nello spazio e nel tempo e saper interpretare i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>Saper riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</p> <p>Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed essere capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni, impegnandosi in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</p> <p>Essere consapevole della necessità del rispetto di sé e degli altri, di una convivenza civile, pacifica e solidale.</p> <p>Impegnarsi a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con gli altri.</p> <p>Avere spirito di iniziativa; essere capace di produrre idee e progetti creativi.</p> <p>Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p>	LIVELLO e Descrittori generali			
		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>	Avanzato <b>A</b>
<b>Ambiti di contenuto/ Dimensioni</b>	<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI</b>				
<b>Uso delle fonti</b>	Consultare in situazioni semplici fonti e documenti; Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni; Classificare fonti di diverso tipo; Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio; Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo.	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Formulare semplici problemi sulla base delle informazioni raccolte; Utilizzare schemi, mappe, tabelle, per organizzare le informazioni selezionate; Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico; Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico; Scoprire radici storiche medievali nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale; Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni.				
<b>Strumenti concettuali</b>	Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati; Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata; Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale; Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile; Costruire semplici grafici di "quadri di civiltà" in base a indicatori dati; Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione; Leggere carte storiche.				L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

<b>Produzione scritta e orale</b>	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, operando semplici collegamenti; Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.					
		<b>V O T O</b>	<u><b>4</b></u>	<u><b>5</b></u>	<u><b>6</b></u>	<u><b>7</b></u>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Il lavoro dello storico e i suoi strumenti: i termini specifici della disciplina, il metodo di ricostruzione storica;</p> <p>Documenti, fonti, testimonianze</p>	<p>Consultare in situazioni semplici fonti e documenti; Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni; Classificare fonti di diverso tipo; Ricerca testimonianze del passato presenti sul territorio; Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		Ricerca, consulta e comprende fonti diverse con grande difficoltà	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo incerto e confuso	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo elementare e in contesti semplici e noti	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Ricerca, consulta e comprende fonti diverse in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Il tempo della storia: cronologia, fatti e processi;	<p>Formulare semplici problemi sulla base delle informazioni raccolte;</p> <p>Utilizzare schemi, mappe, tabelle, per organizzare le informazioni selezionate;</p> <p>Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico;</p> <p>Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico;</p> <p>Scoprire radici storiche medievali nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale;</p> <p>Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>		Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni con grande difficoltà	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo incerto e confuso	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo elementare e in contesti semplici e noti	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo corretto e coerente in situazioni differenti	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo corretto e coerente in situazioni complesse	Utilizza strumenti storici e organizza fatti e fenomeni in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	<p>Il Cristianesimo;</p> <p>Il crollo dell'Impero Romano e la nascita dei Regni Romano-Barbarici;</p> <p>L'Alto Medioevo;</p> <p>L'Islam;</p> <p>Il Sacro Romano Impero e il Feudalesimo;</p> <p>Il Basso Medioevo: la rinascita dell'anno Mille, le Crociate, Città e Comuni, i rapporti tra Papato e Impero;</p> <p>La fine del Medioevo. L'Europa delle Nazioni; l'Italia delle Signorie: gli Stati regionali italiani.</p>	<p>Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati;</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata;</p> <p>Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale;</p> <p>Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile;</p> <p>Costruire semplici grafici di "quadri di civiltà" in base a indicatori dati;</p> <p>Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione;</p> <p>Leggere carte storiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale con grande difficoltà</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo incerto e confuso</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo elementare e in contesti semplici e noti</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo corretto e coerente in situazioni complesse</p>	<p>Conosce aspetti e strutture dei momenti storici studiati in relazione alla storia italiana, europea e mondiale in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<b>Produzione orale e scritta</b>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, operando semplici collegamenti;</p> <p>Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Produce informazioni storiche da fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi in forma orale e scritta.</p> <p>Sa esporre le conoscenze storiche acquisite evidenziando collegamenti, anche interdisciplinari;</p> <p>Sa argomentare le proprie riflessioni;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> <li>✓ Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</li> </ul>	<p>Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico con grande difficoltà</p> <p>Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo incerto e confuso</p> <p>Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo elementare e in contesti semplici e noti</p> <p>Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note</p> <p>Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo corretto e coerente in situazioni differenti</p> <p>Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo corretto e coerente in situazioni complesse</p> <p>Produce testi e riferisce su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico in modo corretto e coerente in situazioni molto complesse</p>							

DISCIPLINA: <b>Storia</b>		Valutazione					
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Padroneggia la lingua italiana così da comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità.</li> <li>✓ Esprime le proprie idee per adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</li> <li>✓ Possiede un patrimonio organico di conoscenza e nozioni di base e si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</li> <li>✓ Ricerca e organizza nuove informazioni.</li> <li>✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</li> <li>✓ Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</li> </ul>		<b>LIVELLO e Descrittori generali</b>					
		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>		Avanzato <b>A</b>	
<b>Ambiti di contenuto/ Dimensioni</b>	<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI</b>						
<b>Uso delle fonti</b>	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.						
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.						
<b>Strumenti concettuali</b>	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.						
<b>Produzione scritta e orale</b>	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d' Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.						
<b>VOTO</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
Uso delle fonti	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Ricava informazioni da documenti di diversa natura. Seleziona informazioni e li mette in relazioni tra loro. Produce informazioni con fonti di diversa natura utile alla ricostruzione di un fenomeno storico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		L'alunno riconosce in modo incerto e confuso le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo semplice le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo parzialmente corretto le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto e coerente le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto e approfondito le tracce storiche.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>Organizza e tematizza le informazioni.</p> <p>Identifica i quadri storici in base alle informazioni.</p> <p>Opera confronti tra gli stessi indicatori di civiltà diverse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		L'alunno usa la linea del tempo in modo confuso e incerto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo semplice per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo parzialmente corretto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo adeguato per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo corretto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	L'alunno usa la linea del tempo in modo consapevole per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Colloca i diversi avvenimenti sulla linea del tempo.</p> <p>Riconosce gli elementi caratterizzanti un quadro di civiltà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		<p>Individua in modo incerto e confuso le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Individua in modo elementare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Individua in modo parzialmente corretto le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Individua in modo corretto le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Individua in modo corretto e coerente le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Individua pienamente le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Produzione scritta e orale</b>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Legge tabelle, schemi, carte storico- geografiche relative alle civiltà studiate.</p> <p>Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare conoscenze.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		Racconta in modo incerto e confuso i fatti studiati.	Racconta in modo lineare i fatti studiati e sa produrre in modo essenziale semplici testi.	Racconta in modo parzialmente corretto i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	Racconta in modo corretto i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	Racconta in modo coerente e coeso i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	Racconta in modo coerente e coeso i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.



Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Uso delle fonti</b>	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Ricava informazioni da documenti di diversa natura. Seleziona informazioni e li mette in relazioni tra loro. Produce informazioni con fonti di diversa natura utile alla ricostruzione di un fenomeno storico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		L'alunno riconosce in modo incerto e confuso le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo semplice le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo parzialmente corretto le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto e coerente le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto e approfondito le tracce storiche.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>Organizza le informazioni.</p> <p>Identifica i quadri storici in base alle informazioni.</p> <p>Opera confronti tra gli stessi indicatori di civiltà diverse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		<p>L'alunno usa la linea del tempo in modo confuso e incerto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.</p>	<p>L'alunno usa la linea del tempo in modo semplice per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.</p>	<p>L'alunno usa la linea del tempo in modo parzialmente corretto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.</p>	<p>L'alunno usa la linea del tempo in modo adeguato per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.</p>	<p>L'alunno usa la linea del tempo in modo corretto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>L'alunno usa la linea del tempo in modo consapevole per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Colloca i diversi avvenimenti sulla linea del tempo.</p> <p>Riconosce gli elementi caratterizzanti un quadro di civiltà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		<p>Individua in modo incerto e confuso le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Individua in modo elementare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Individua in modo parzialmente corretto le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Individua in modo corretto le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Individua in modo corretto e coerente le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Individua pienamente le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Produzione scritta e orale</b>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Legge tabelle, schemi, carte storico- geografiche relative alle civiltà studiate.</p> <p>Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare conoscenze.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		Racconta in modo incerto e confuso i fatti studiati.	Racconta in modo lineare i fatti studiati e sa produrre in modo essenziale semplici testi.	Racconta in modo parzialmente corretto i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	Racconta in modo corretto i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	Racconta in modo coerente e coeso i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	Racconta in modo coerente e coeso i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.

DISCIPLINA: <b>Storia</b>		Valutazione							
COMPETENZE DISCIPLINARI		LIVELLO e Descrittori generali							
Ambiti di contenuto/ Dimensioni		TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI							
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Padroneggia la lingua italiana per comprendere enunciati</li> <li>✓ Esprime le proprie idee per adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</li> <li>✓ Possiede nozioni di base e si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</li> <li>✓ Ricerca e organizza nuove informazioni.</li> <li>✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</li> </ul>		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>	Avanzato <b>A</b>				
<b>Uso delle fonti</b>	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.			
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.								
<b>Strumenti concettuali</b>	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.								
<b>Produzione scritta e orale</b>	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.								
		<b>V O T O</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Ricava informazioni da documenti di diversa natura. Seleziona informazioni e li mette in relazioni tra loro. Produce informazioni con fonti di diversa natura utile alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		L'alunno riconosce in modo incerto e confuso le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo semplice le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo parzialmente corretto le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto e coerente le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto e approfondito le tracce storiche.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Organizza le informazioni. Individua le caratteristiche del tempo. Colloca avvenimenti su fasce e rappresentazioni del tempo. Identifica i quadri storici in base alle informazioni. Opera confronti tra gli stessi indicatori di civiltà diverse.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		L'alunno usa la linea del tempo in modo confuso e incerto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo semplice per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo parzialmente corretto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo adeguato per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo corretto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	L'alunno usa la linea del tempo in modo consapevole per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Colloca i diversi avvenimenti sulla linea del tempo.</p> <p>Riconosce gli elementi caratterizzanti un quadro di civiltà.</p> <p>Comprende l'evoluzione dell'uomo.</p> <p>Individua esperienze umane nel tempo.</p> <p>Riconosce l'intervento dell'uomo sul territorio e sulla natura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		Individua in modo incerto e confuso le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.	Individua in modo elementare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.	Individua in modo parzialmente corretto le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.	Individua in modo corretto le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.	Individua in modo corretto e coerente le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.	Individua pienamente le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali organizzando le informazioni e le conoscenze.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità				5	6	7	8	9
<b>Produzione scritta e orale</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Legge tabelle, schemi, carte storico- geografiche relative alle civiltà studiate. Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare conoscenze. Racconta i concetti appresi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		L 'alunno racconta in modo incerto e confuso i fatti studiati.	L'alunno racconta in modo lineare i fatti studiati e sa produrre in modo essenziale semplici testi.	L'alunno racconta in modo parzialmente corretto i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	L'alunno racconta in modo corretto i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	L' alunno racconta in modo coerente e coeso i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	L'alunno racconta in modo coerente e coeso i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.

DISCIPLINA: <b>Storia</b>		Valutazione						
COMPETENZE DISCIPLINARI		LIVELLO e Descrittori generali						
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Padroneggia la lingua italiana per comprendere enunciati</li> <li>✓ Possiede nozioni di base e si impegna in nuovi apprendimenti.</li> <li>✓ Ricerca e organizza nuove informazioni.</li> <li>✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</li> <li>✓ Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</li> </ul>		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato			
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle <b>COMPETENZE</b> compiti <b>CRITERIALI</b>	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>			
<b>Uso delle fonti</b>	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.		
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.							
<b>Strumenti concettuali</b>	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.							
<b>Produzione scritta e orale</b>	Individua le relazioni tra gruppi umani. Organizza le informazioni e le conoscenze.							
		<b>V</b>	<b>O</b>	<b>T</b>	<b>O</b>	<b>O</b>		
		<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
Uso delle fonti	Ricostruire il passato attraverso tracce, indizi, trasformazioni e fonti.	Ricava informazioni da documenti di diversa natura. Riconosce mutamenti e trasformazioni essenziali di oggetti nel tempo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		L'alunno riconosce in modo incerto e confuso le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo semplice le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo parzialmente corretto le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto e coerente le tracce storiche.	L'alunno riconosce e comprende in modo corretto e approfondito le tracce storiche.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità				5	6	7	8	9
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Applica in modo appropriato gli indicatori temporali. Individua le caratteristiche del tempo. Utilizza i concetti di contemporaneità legati all'esperienza personale o a racconti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		L'alunno usa la linea del tempo in modo confuso e incerto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo semplice per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo parzialmente corretto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo adeguato per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità.	L'alunno usa la linea del tempo in modo corretto per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	L'alunno usa la linea del tempo in modo consapevole per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità				<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
<b>Strumenti concettuali</b>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie, racconti.	Colloca i diversi avvenimenti sulla linea del tempo. Individua esperienze umane nel tempo. Riconosce l'intervento dell'uomo sul territorio e sulla natura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>		L' alunno individua in modo incerto e confuso le relazioni tra gruppi umani organizzando le informazioni e le conoscenze.	L' alunno individua in modo elementare le relazioni tra gruppi umani organizzando le informazioni e le conoscenze.	L'alunno individua in modo parzialmente corretto le relazioni tra gruppi umani organizzando le informazioni e le conoscenze.	L' alunno individua in modo corretto le relazioni tra gruppi umani organizzando le informazioni e le conoscenze.	L'alunno individua in modo corretto e coerente le relazioni tra gruppi umani organizzando le informazioni e le conoscenze.	L'alunno individua pienamente le relazioni tra gruppi umani organizzando le informazioni e le conoscenze.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO						
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità				5	6	7	8	9	10
<b>Produzione scritta e orale</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Racconta i concetti appresi. Utilizza la terminologia adeguata per descrivere un fatto con la relativa causa e conseguenza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivazione</li> <li>✓ Interesse</li> <li>✓ Tolleranza della frustrazione</li> <li>✓ Accettazione dell'errore</li> <li>✓ Consapevolezza</li> <li>✓ Perseveranza</li> <li>✓ Capacità di ascolto e rispetto</li> <li>✓ Autonomia operativa</li> <li>✓ Partecipazione alla discussione</li> <li>✓ Spirito di iniziativa e progettazione</li> <li>✓ Collaborazione nella ricerca e nella produzione</li> </ul>			L' alunno racconta in modo incerto e confuso i fatti gli avvenimenti e i fenomeni delle società.	L' alunno racconta in modo lineare i fatti gli avvenimenti e i fenomeni delle società.	L' alunno racconta in modo parzialmente corretto i fatti gli avvenimenti e i fenomeni delle società.	L' alunno racconta in modo corretto i fatti gli avvenimenti e i fenomeni delle società.	L' alunno racconta in modo coerente e coeso i fatti gli avvenimenti e i fenomeni delle società.	L' alunno racconta in modo coerente e coeso i fatti, gli avvenimenti e i fenomeni delle società.

DISCIPLINA: <b>Storia</b>		Valutazione												
COMPETENZE DISCIPLINARI		LIVELLO e Descrittori generali												
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</li> <li>✓ Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità</li> </ul>		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato									
<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b>		<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>									
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	compiti CRITERIALI	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.	V O T O							
Usò delle fonti	Conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. Ricavare informazioni da reperti della propria storia personale.							4	5	6	7	8	9	10
Organizzazione delle informazioni	Comprende la successione temporale di azioni vissute e narrate. Organizza le informazioni e le colloca sulla linea del tempo													
Strumenti concettuali	Riconosce ed esplora le tracce storiche del proprio vissuto personale e familiare.													
Produzione scritta e orale	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società.													

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Acquisire il concetto di fonte storica.</p> <p>Individuare i diversi tipi di fonti storiche.</p> <p>Leggere e interpretare fonti di diverso tipo per ottenere informazioni sul passato personale, familiare.</p>	<p>Distingue le diverse tipologie di fonti storiche.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e</p>		<p>L'alunno conosce e ricava in modo incerto e confuso informazioni significative del suo ambiente di vita e della propria storia personale.</p> <p><i>Disegnare informazioni da fonti della propria storia personale</i></p>	<p>L'alunno conosce e ricava in modo essenziale informazioni significative del suo ambiente di vita e della propria storia personale</p>	<p>L'alunno conosce e ricava in modo parzialmente corretto informazioni significative del suo ambiente di vita e della propria storia personale.</p>	<p>L'alunno conosce e ricava in modo corretto informazioni significative del suo ambiente di vita e della propria storia personale.</p>	<p>L'alunno conosce e ricava in modo coerente e coeso informazioni significative del suo ambiente di vita e della propria storia personale.</p>	<p>L'alunno conosce e ricava pienamente informazioni significative del suo ambiente di vita e della propria storia personale.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Riordinare in successione temporale eventi ed esperienze vissute e utilizzare i relativi indicatori(prima,dopo..)	Riconosce e identifica gli indicatori temporali, discrimina la durata di azioni, di eventi e la loro ciclicità.	Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Accettazione dell'errore Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto		L'alunno comprendere e organizza in modo incerto e confuso la successione temporale di azioni vissute e narrate.	L'alunno comprendere e organizza in modo essenziale la successione temporale di azioni vissute e narrate.	L'alunno comprendere e organizza in modo parzialmente corretto la successione temporale di azioni vissute e narrate.	L'alunno comprendere e organizza in modo corretto la successione temporale di azioni vissute e narrate.	L'alunno comprendere e organizza in modo coerente e coeso la successione temporale di azioni vissute e narrate.	L'alunno comprendere e organizza pienamente la successione temporale di azioni vissute e narrate.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi e grafici temporali.</p> <p>Scoprire e comprendere aspetti legati al proprio vissuto personale attraverso l'utilizzo di diverse fonti.</p>	<p>Riordina in successione temporale eventi ed esperienze vissute e utilizza i relativi indicatori.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>		L' alunno riconosce ed esplora in modo incerto e confuso le tracce storiche del proprio vissuto personale e familiare.	L' alunno riconosce ed esplora in modo essenziale le tracce storiche del proprio vissuto personale e familiare.	L' alunno riconosce ed esplora in modo parzialmente corretto le tracce storiche del proprio vissuto personale e familiare.	L' alunno riconosce ed esplora in modo corretto le tracce storiche del proprio vissuto personale e familiare.	L' alunno riconosce ed esplora in modo coerente e coeso le tracce storiche del proprio vissuto personale e familiare.	L' alunno riconosce ed esplora pienamente le tracce storiche del proprio vissuto personale e familiare.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	VOTO	MONITORAGGIO					
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità			5	6	7	8	9	10
<b>Produzione scritta e orale</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	Racconta i concetti appresi. Rappresenta graficamente la propria conoscenza.	Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Accettazione dell'errore Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto		L'alunno comprende in modo incerto e confuso avvenimenti, fatti e fenomeni delle società.	L'alunno comprende in modo essenziale avvenimenti, fatti e fenomeni delle società.	L'alunno comprende in modo parzialmente corretto avvenimenti, fatti e fenomeni delle società.	L'alunno comprende in modo corretto avvenimenti, fatti e fenomeni delle società.	L'alunno comprende in modo coerente avvenimenti, fatti e fenomeni delle società.	L'alunno comprende in modo coerente e coeso avvenimenti, fatti e fenomeni delle società.

Campo di Esperienza: <b><u>Il sé e l'altro</u></b>		Valutazione			
COMPETENZE di Campo di Esperienza		LIVELLO e Descrittori generali			
		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>	Avanzato <b>A</b>
✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. ✓ Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità					
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI				
<b>Uso delle fonti</b>	Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) e si orienta nel tempo della vita quotidiana.	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
<b>Organizzazione delle fonti</b>	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana				
<b>Strumenti concettuali</b>	Comprende lo scorrere del tempo (prima e dopo).				
<b>Produzione grafica e orale</b>	Racconta e rappresenta con ricchezza di particolari fatti ed eventi del passato recente				
		L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.			

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Conoscenza della propria storia personale e familiare, conoscenza delle tradizioni della famiglia e sviluppo di un senso di appartenenza</p> <p>Conoscenza della scuola e dei compagni e della comunità</p>	<p>Saper riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (a scuola, a casa, con i compagni.) Saper individuare le relazioni parentali. Saper ricostruire eventi della propria storia personale. Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità scoprendo di essere parte di un gruppo sociale.</p> <p>Saper stabilire e comprendere l'importanza delle relazioni con adulti e compagni.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/ controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) e si orienta nel tempo della vita quotidiana in modo incerto e confuso.	ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) e si orienta nel tempo della vita quotidiana in modo elementare e in contesti semplici e noti.	ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) e si orienta nel tempo della vita quotidiana in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) e si orienta nel tempo della vita quotidiana in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) e si orienta nel tempo della vita quotidiana in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	<u>MONITORAGGIO</u>				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Organizzazione delle fonti</b>	<p>Ricostruzione delle proprie esperienze in sequenze temporali. Orientamento e collocazione nel tempo di fatti ed eventi.</p> <p>Ricostruzione di storie in sequenze.</p>	<p>Saper percepire il succedersi regolare degli eventi della giornata comprendendo la diversa durata delle azioni. Saper collocare in tempi specifici avvenimenti e ricorrenze. Saper ricostruire eventi della propria storia personale.</p> <p>Cogliere le sequenze temporali di una giornata.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo incerto e confuso.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Sperimentare la giornata scolastica con le sue attività di routine.</p> <p>Costruzione ed uso del calendario della settimana, dei mesi e delle stagioni.</p>	<p>Saper usare i concetti temporali (prima, dopo, ieri, domani.)</p> <p>Saper capire la successione temporale di un'azione.</p> <p>Riconoscere e cogliere le relazioni causa-effetto.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Comprende lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo incerto e confuso.</p>	<p>Comprende lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo elementare e in contesti semplici e noti.</p>	<p>Comprende lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.</p>	<p>Comprende lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo corretto e coerente anche in situazioni differenti.</p>	<p>Comprende lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo corretto e coerente in situazioni complesse.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
<b>Produzione grafica e orale</b>	Ascolto, comprensione, interpretazione e narrazione delle esperienze fatte attraverso disegni, cartelloni, drammatizzazioni, filastrocche, canzoncine, racconti ed esperienze ludiche.	<p>Saper rappresentare graficamente e verbalizzare in modo personale e creativo le esperienze vissute.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista.</p> <p>Progettare e collaborare con gli altri.</p> <p>Riconoscere ed accettare culture diverse.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/ controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Racconta e rappresenta con ricchezza di particolari fatti ed eventi del passato recente in modo incerto e confuso.	Racconta e rappresenta con ricchezza di particolari fatti ed eventi del passato recente in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Racconta e rappresenta con ricchezza di particolari fatti ed eventi del passato recente in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Racconta e rappresenta con ricchezza di particolari fatti ed eventi del passato recente in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Racconta e rappresenta con ricchezza di particolari fatti ed eventi del passato recente in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Campo di Esperienza: <b><u>Il sé e l'altro</u></b>		Valutazione			
COMPETENZE di Campo di Esperienza		LIVELLO e Descrittori generali			
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</li> <li>✓ Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità</li> </ul>		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>	Avanzato <b>A</b>
Ambiti di contenuto/ Dimensioni	TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI				
Uso delle fonti	Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.).	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
Organizzazione delle fonti	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana				
Strumenti concettuali	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo).				
Produzione grafica e orale	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente.				

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
Uso delle fonti	<p>Conoscenza della propria storia personale e familiare, conoscenza delle tradizioni della famiglia e sviluppo di un senso di appartenenza</p> <p>Conoscenza della sezione della scuola e dei compagni</p>	<p>Saper riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (a scuola, a casa, con i compagni.) Saper individuare le relazioni parentali</p> <p>Saper stabilire e comprendere l'importanza delle relazioni con adulti e compagni.</p>	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	<p>Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) in modo incerto e confuso.</p>	<p>Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) in modo elementare e in contesti semplici e noti.</p>	<p>Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.</p>	<p>Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) in modo corretto e coerente in situazioni differenti.</p>	<p>Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) in modo corretto e coerente in situazioni complesse.</p>

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	<u>MONITORAGGIO</u>				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Organizzazione delle fonti</b>	Ricostruzione delle proprie esperienze in sequenze temporali.	Saper percepire il succedersi regolare degli eventi della giornata comprendendo la diversa durata delle azioni.	Motivazione Interesse Espressione/controllo delle emozioni Disponibilità verso gli altri Accettazione dell'errore Perseveranza Capacità di ascolto e rispetto Autonomia operativa Partecipazione alla discussione Spirito di iniziativa e progettazione Collaborazione nella ricerca e nella produzione Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo incerto e confuso.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo corretto e coerente in situazioni differenti .	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
Strumenti concettuali	Sperimentare la giornata scolastica con le sue attività di routine (appello, calendario delle presenze, giorni della settimana, mesi e stagioni.)	Saper usare i concetti temporali (prima, dopo, ieri, domani.) Saper intuire la successione temporale di un'azione.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo incerto e confuso.	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo elementare e in contesti semplici e noti	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo corretto e coerente in situazioni complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	<u>MONITORAGGIO</u>				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Produzione grafica e orale</b>	Rappresentazione delle esperienze fatte attraverso disegni, cartelloni, drammatizzazioni, filastrocche, canzoncine, racconti ed esperienze ludiche.	Saper rappresentare graficamente e verbalizzare in modo personale e creativo le esperienze vissute. Esprimere il proprio punto di vista.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente in modo incerto e confuso.	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Campo di Esperienza: <b><u>Il sé e l'altro</u></b>		Valutazione			
COMPETENZE di Campo di Esperienza		LIVELLO e Descrittori generali			
Ambiti di contenuto/ Dimensioni		In via di prima acquisizione <b>D</b>	Base <b>C</b>	Intermedio <b>B</b>	Avanzato <b>A</b>
<p>✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> <p>✓ Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità</p>					
	<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE compiti CRITERIALI</b>				
<b>Uso delle fonti</b>	Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo(foto, indumenti, etc.).	L'alunno/a, pur se opportunamente guidato/a, non riesce a svolgere compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove e compie scelte consapevoli
<b>Organizzazione delle fonti</b>	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.				
<b>Strumenti concettuali</b>	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo).				
<b>Produzione grafica e orale</b>	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente.				
		L'alunno/a svolge compiti complessi, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.			

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	MONITORAGGIO				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		D	C	B	A	
Uso delle fonti	Conoscenza della propria storia personale e familiare, conoscenza delle tradizioni della famiglia e sviluppo di un senso di appartenenza.	Saper riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (a scuola, a casa, con i compagni.) Saper individuare le relazioni parentali	Motivazione	Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) in modo incerto e confuso.	Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) in contesti semplici e noti.	Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) in situazioni non note.	Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Il bambino ricostruisce la propria storia utilizzando fonti di vario tipo (foto, indumenti, etc.) in modo corretto e coerente in situazioni complesse.
	Conoscenza della sezione della scuola e dei compagni	Saper stabilire relazioni positive con adulti e compagni.	Interesse					
			Espressione/controllo delle emozioni					
			Disponibilità verso gli altri					
			Accettazione dell'errore					
			Perseveranza					
			Capacità di ascolto e rispetto					
			Autonomia operativa					
			Partecipazione alla discussione					
			Spirito di iniziativa e progettazione					
			Collaborazione nella ricerca e nella produzione					
			Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto					

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	<u>MONITORAGGIO</u>				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
Organizzazione delle fonti	Ricostruzione delle proprie esperienze in semplici sequenze temporali utilizzando immagini e parole della propria storia personale.	Saper percepire il succedersi regolare degli eventi della giornata.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo incerto e confuso.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana in modo corretto e coerente in situazioni complesse.

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	<u>MONITORAGGIO</u>				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Strumenti concettuali</b>	Sperimentare la giornata scolastica con le sue attività di routine (appello, calendario, settimana)	Saper usare i concetti temporali più semplici (prima, dopo, etc.)	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo incerto e confuso.	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Percepisce lo scorrere del tempo (prima e dopo) in modo corretto e coerente in situazioni complesse

Ambito di contenuto/ Dimensione	Obiettivi di apprendimento		Atteggiamenti da promuovere	<u>MONITORAGGIO</u>				
	Argomenti disciplinari / Conoscenze	Abilità		<u>D</u>	<u>C</u>	<u>B</u>	<u>A</u>	
<b>Produzione grafica e orale</b>	Rappresentazione delle esperienze fatte attraverso disegni, cartelloni, drammatizzazioni, filastrocche e canzoncine.	Saper rappresentare graficamente e verbalizzare le esperienze vissute.	<p>Motivazione</p> <p>Interesse</p> <p>Espressione/controllo delle emozioni</p> <p>Disponibilità verso gli altri</p> <p>Accettazione dell'errore</p> <p>Perseveranza</p> <p>Capacità di ascolto e rispetto</p> <p>Autonomia operativa</p> <p>Partecipazione alla discussione</p> <p>Spirito di iniziativa e progettazione</p> <p>Collaborazione nella ricerca e nella produzione</p> <p>Fare responsabile con riferimento al processo e al prodotto</p>	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente in modo incerto e confuso.	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente in modo elementare e in contesti semplici e noti.	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente in modo parzialmente corretto anche in situazioni non note.	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Racconta e rappresenta semplicemente fatti ed eventi del passato recente in modo corretto e coerente in situazioni complesse.